

CURRÍCULUM VITAE PROFESSORAT

| | |
|---|---|
| CENTRE: | Facultat de Lletres |
| Departament: | Departament d'Anglès i Lingüística |
| Nom Professor/a: | Inesa Shevchenko |
| Categoria: | PDI en formació |
| Correu electrònic: | inesa.shevchenko@udl.cat |
| Formació Acadèmica: | -Màster en Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria, Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes (2015, UdL) -Llicenciatura en Filologia anglesa (2001, Ucraïna) |
| Experiència professional: | 2018-actualment UdL 2016-2017 UdL (Anglès, grau d'Infermeria) 2015-2018 English Study Centre |
| Àmbit de recerca: <i>Nomenar breument àmbit o àmbits de recerca</i> | Estudis de teatre Envel·liment al teatre contemporani Estudis de gènere |
| Docència: <i>Titulacions en les que imparteix docència</i> | Anglès (grau d'Història d'Art) |
| Activitats de recerca: <i>Participació en projectes europeus</i> <i>Participació en altres projectes de recerca</i> <i>Publicacions (les 5 darreres/més importants)</i> <i>Contribució a congressos</i> | <p>Projectes Envejecimiento, calidad de vida y creatividad a través de la narrativa - ECAVINAR (FFI2016-79666-R)</p> <p>Grup de recerca PRO-AGE</p> <p>Congressos/conferències</p> <ul style="list-style-type: none"> • Midterm conference European Sociological Association's Research Network on Ageing in Europe (RN01): <i>Ageing in Context: Places, Spaces and Cultures of Ageing</i>. University of Jyväskylä, Finland, January 20-22, 2021 [online] • 2nd Interdisciplinary Doctoral Symposium <i>Aging, Care, and Migration</i>. Center for Interdisciplinary Research on Aging and Care (CIRAC), University of Graz (Austria), October 19-20, 2021 [online] • <i>English Studies Across Genres, Media and Modes</i> (SEING II). University of Zaragoza, Spain, September 25, 2020 [online] • The 4th International Conference of Young Researchers on Theatre Studies. University of Valencia, Spain, 29-31 October, 2019. <p>Publicacions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shevchenko, Inesa. "Conflicting Female Identities in Old Age: The Representation of Older Women in David Lindsay- |

| | |
|-------|---|
| | <p>Abaire's <i>Ripcord</i>." <i>Gaudeamus</i>, Winter (0), 2020, pp. 87-105. Available: http://asyras.org/gaudeamus-vol-0/</p> <ul style="list-style-type: none">• Casado-Gual, Núria, and Inesa Shevchenko-Hotsuliak. "Disrupting Temporalities, Multiplying the Self: An Age-Studies Approach to Two Contemporary Plays." <i>Revista Alicantina de Estudios Ingleses</i>, 2021, 35, pp.75-97. DOI: https://doi.org/10.14198/raei.2021.35.04 |
| ORCID | https://orcid.org/0000-0002-4834-2320 |