

Domínguez Rué, Emma (MA, PhD)

Competències lingüístiques

<u>Idioma</u>	<u>Escolta</u>	<u>Llegeix</u>	<u>Interacció oral</u>	<u>Parla</u>	<u>Escriu</u>
Català	C2	C2	C2	C2	C2
Alemany	C1	C1	B2	B2	B2
Anglès	C2	C2	C2	C2	C2
Espanyol	C2	C2	C2	C2	C2
Italià	B2	B2	B1	B1	B1

Formació acadèmica

Clau: Diplomatura / Llicenciatura / Grau

Títol: Filologia Anglesa

Centre: Universitat de Lleida

Data: 10/09/1998

Data homologació:

Tipus de centre:

Nom de la titulació:

País de la titulació:

Regió de la titulació:

Qualificació:

Nota mitjana de l'expedient:

Clau: Diplomatura / Llicenciatura / Grau

Títol: Curs d'Aptitud Pedagògica (CAP)

Centre: Universitat de Lleida

Data: 29/11/1999

Data homologació:

Tipus de centre:

Nom de la titulació:

País de la titulació:

Regió de la titulació:

Qualificació:

Nota mitjana de l'expedient:

Clau: Diplomatura / Llicenciatura / Grau

Títol: Diploma d'Estudis Avançats (DEA)

Centre: Universitat de Lleida

Data: 30/09/2003

Data homologació:

Tipus de centre:

Nom de la titulació:

País de la titulació:

Regió de la titulació:

Qualificació:

Nota mitjana de l'expedient:

Clau: Diplomatura / Llicenciatura / Grau

Títol: Master en Literatura Anglesa

Centre: University of Wales Swansea, Regne Unit

Data: 07/03/2005

Data homologació:

Tipus de centre:

Nom de la titulació:

País de la titulació:

Regió de la titulació:

Qualificació:

Nota mitjana de l'expedient:

Clau: Doctorat

Títol: Filologia Anglesa

Centre: Universitat de Lleida

Data: 13/05/2005

Data homologació:

Tipus de centre:

Nom de la titulació:

País de la titulació:

Regió de la titulació:

Qualificació:

Nota mitjana de l'expedient:

Activitats anteriors

Activitat: Professora Associada Substituta TP
Institució: Dept. Anglès i Lingüística, Universitat de Lleida
Data d'inici: 02/12/1998 **Data de finalització:** 21/02/1999
Ordre: 001

Activitat: Professora Associada Substituta TP
Institució: Dept. Anglès i Lingüística, Universitat de Lleida
Data d'inici: 15/03/2000 **Data de finalització:** 30/09/2000
Ordre: 002

Activitat: Professora Associada Substituta TP
Institució: Dept. Didàctiques Específiques, UdL
Data d'inici: 01/03/2001 **Data de finalització:** 31/05/2001
Ordre: 003

Activitat: Becària FPU (MECD)
Institució: Dept. Anglès i Lingüística, UdL
Data d'inici: 24/09/2001 **Data de finalització:** 16/06/2002
Ordre: 004

Activitat: Becària FPU (MECD)
Institució: Dept. Anglès i Lingüística, UdL
Data d'inici: 23/09/2002 **Data de finalització:** 06/06/2003
Ordre: 005

Activitat: Becària FPU (MECD)
Institució: Dept. Anglès i Lingüística, UdL
Data d'inici: 20/09/2004 **Data de finalització:** 13/02/2005
Ordre: 006

Activitat: Professora d'Anglès
Institució: Escola Virtual d'Idiomes Universitària, UdL
Data d'inici: 01/11/2004 **Data de finalització:** 31/05/2005
Ordre: 007

Activitat: Dinamitzadora d'Anglès
Institució: Universitat Oberta de Catalunya (UOC)
Data d'inici: 01/04/2005 **Data de finalització:** 05/06/2005
Ordre: 008

Activitat: Professora d'Idioma Estranger (Anglès)
Institució: Servei Lingüístic, Universitat de Lleida
Data d'inici: 01/11/2005 **Data de finalització:** 15/02/2006
Ordre: 009

Activitat: Professora d'Idioma Estranger (Anglès)
Institució: Servei Lingüístic, Universitat de Lleida
Data d'inici: 15/02/2006 **Data de finalització:** 31/12/2006
Ordre: 010

Activitat: Professora d'Idioma Estranger, traductora i correctora (Anglès)
Institució: Servei Lingüístic, Universitat de Lleida

Data d'inici: 01/01/2007

Data de finalització: 31/07/2007

Ordre: 011

Activitat: Professora d'Idioma Estranger, traductora i correctora (Anglès)

Institució: Servei Lingüístic, Universitat de Lleida

Data d'inici: 19/11/2007

Data de finalització: 19/11/2008

Ordre: 012

Activitat: Professora Associada Substituta TP

Institució: Dept. Anglès i Lingüística, Universitat de Lleida

Data d'inici: 17/09/2008

Data de finalització: 16/03/2009

Ordre: 013

Activitat: Professora d'Idioma Estranger, traductora i correctora (Anglès)

Institució: Servei Lingüístic, Universitat de Lleida

Data d'inici: 19/11/2008

Data de finalització: 30/09/2009

Ordre: 014

Publicacions en revistes

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Successful Female Aging for Beginners: Carolyn Heilbrun / Amanda Cross and Perspectives of Gendered Aging in *The Players Come Again*

Revista: 911877 - Journal of Gender Studies

Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**

Volum: 25 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 99 **final:** 110 **Any:** 2016 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0958-9236

Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 017941 **Ordre:** 001 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional

Enllaç electrònic: <http://www.ep.liu.se/ej/ijal/>

Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 0.452 **Nombre de citacions:**

Àrea i posició dins d'ella: SOCIAL ISSUES: 29 de 41; SOCIAL SCIENCES, INTERDISCIPLINARY: 63 de 96; WOMEN'S STUDIES: 27 de 41

Indicis de qualitat:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez Rué

Títol: Nightmares of Repetition, Dreams of Affiliation: The Female Gothic Tradition, Mother-Daughter Relationships, and Female Bonding in Mary Wollstonecraft, Elizabeth Gaskell and Ellen Glasgow

Revista: 911877 - Journal of Gender Studies Taylor & Francis

Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**

Volum: 23 **Número:** 2 **Pàgines, inicial:** 125 **final:** 136 **Any:** 2014 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0958-9236

Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 019110 **Ordre:** 003 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional

Enllaç electrònic: <http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/09589236.html>

Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 0.452 **Nombre de citacions:** 1

Àrea i posició dins d'ella: SOCIAL ISSUES: 27 de 41; SOCIAL SCIENCES, INTERDISCIPLINARY: 50 de 95; WOMEN'S STUDIES: 20 de 41

Indicis de qualitat:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez Rué, Maximilian Mrotzek

Títol: Conceptualizing the Aesthetic Experience: Using the Influence Matrix to Show Causal Relationships between Basic Concepts in Aesthetics

Revista: 900913 - International Journal of General Systems Taylor and Francis

Nombre d'autors: 2 **Posició dins dels autors:** 01

Volum: 43 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 19 **final:** 31 **Any:** 2014 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0308-1079

Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 020080 **Ordre:** 004 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional

Enllaç electrònic: <http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/09589236.html>

Base de dades d'indexació: Science Citation Index (SCI) **Factor d'impacte:** 0.733 **Nombre de citacions:** 1

Àrea i posició dins d'ella: COMPUTER SCIENCE, THEORY & METHODS: 18 de 102

Indicis de qualitat:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez Rué

Títol: What Goes Around Comes Back Around: Life Narratives and the Significance of the Past in Donna Leon's Death at La Fenice

Revista: 911745 - Journal of Aging Studies

Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**

Volum: 29 **Número:** 3 **Pàgines, inicial:** 124 **final:** 130 **Any:** 2014 **Lloc de publicació:** ESTATS UNITS D'AMÈRICA **ISSN:** 0890-4065

Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 020705 **Ordre:** 005 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional

Enllaç electrònic: <http://www.journals.elsevier.com/journal-of-aging-studies/>

Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 1.403 **Nombre de citacions:** 1

Àrea i posició dins d'ella: GERONTOLOGY: 17 de 32

Indicis de qualitat:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez-Rué E.

Títol: Pen-is- envy: psychoanalysis, feminism, and woman writer in May Sinclair's *Mary Olivier*

Revista: 911877 - Journal of Gender Studies Routledge

Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**

Volum: 22 **Número:** 2 **Pàgines, inicial:** 152 **final:** 165 **Any:** 2013 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0958-9236
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 014690 **Ordre:** 006 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/09589236.html>
Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 0.452 **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella: Social Issues, 25 de 35; Social Sciences, Interdisciplinary, 44 de 68; Women's Studeis, 16 de 37
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Maximilian Mrotzek, Emma Domínguez Rué
Títol: A Response to Comments on "Shakespearean tragedies dynamics" by Bani Dayal Dhir
Revista: 900913 - International Journal of General Systems Taylor and Francis
Nombre d'autors: 2 **Posició dins dels autors:** 01
Volum: 42 **Número:** 3 **Pàgines, inicial:** 297 **final:** 300 **Any:** 2013 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0308-1079
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 018675 **Ordre:** 007 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/09589236.html>
Base de dades d'indexació: Science Citation Index (SCI) **Factor d'impacte:** 0.641 **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella: COMPUTER SCIENCE, THEORY & METHODS: 48 de 102
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez Rué
Títol: Mothers, Daughters and Midlife (Self)-Discoveries: Gender and Aging in Amanda Cross' Kate Fansler Series
Revista: 911745 - Journal of Aging Studies
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**
Volum: 26 **Número:** 4 **Pàgines, inicial:** 428 **final:** 437 **Any:** 2012 **Lloc de publicació:** ESTATS UNITS D'AMÈRICA **ISSN:** 0890-4065
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 017939 **Ordre:** 008 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://www.journals.elsevier.com/journal-of-aging-studies/>
Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 1.427 **Nombre de citacions:** 2
Àrea i posició dins d'ella: Social Sciences Citation Index
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez Rué
Títol: In Their Blooming Sixties: Aging as Awakening in Amanda Cross' *The Imperfect Spy* and *The Puzzled Heart*
Revista: 203034 - European Journal of Life Writing
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**
Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 21 **Any:** 2012 **Lloc de publicació:** PAÏSOS BAIXOS **ISSN:** 1439-0574
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 017940 **Ordre:** 009 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://ejlw.eu/index>
Base de dades d'indexació: scopus **Factor d'impacte:** 26 **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella:
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez Rué, Maximilian Mrotzek
Títol: Shakespearean-Tragedies Dynamics: Identifying a generic structure in Shakespeare's four major tragedies
Revista: 900913 - International Journal of General Systems Taylor and Francis
Nombre d'autors: 2 **Posició dins dels autors:** 01
Volum: 41 **Número:** 7 **Pàgines, inicial:** 667 **final:** 681 **Any:** 2012 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0308-1079
Clau: Article en premsa **Codi Article:** 017942 **Ordre:** 010 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/09589236.html>
Base de dades d'indexació: Science Citation Index (SCI) **Factor d'impacte:** 0.641 **Nombre de citacions:** 6
Àrea i posició dins d'ella: COMPUTER SCIENCE, THEORY & METHODS: 58 de 100
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez E.
Títol: Sins of the Flesh: Anorexia, Eroticism, and the Female Vampire in Bram Stoker's *Dracula*
Revista: 911877 - Journal of Gender Studies Routledge
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**

Volum: 19 **Número:** 3 **Pàgines, inicial:** 297 **final:** 308 **Any:** 2010 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0958-9236
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 010025 **Ordre:** 011 **Ordre Rellevància:** 02 **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/09589236.html>
Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 0.452 **Nombre de citacions:** 8
Àrea i posició dins d'ella: SOCIAL ISSUES, 25 de 35; SOCIAL SCIENCES, INTERDISCIPLINARY, 44 de 68; WOMEN'S STUDIES, 16 de 31
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez E.
Títol: Madwomen in the Drawing-Room: Female Invalidism in Ellen Glasgow's Short Fiction
Revista: 000915 - Journal of American Studies
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**
Volum: 3 **Número:** 38 **Pàgines, inicial:** 425 **final:** 438 **Any:** 2004 **Lloc de publicació:** ANGLATERRA **ISSN:** 0021-8758
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 006133 **Ordre:** 012 **Ordre Rellevància:** 01 **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic:
Base de dades d'indexació: scopus **Factor d'impacte:** 0.133 **Nombre de citacions:** 1
Àrea i posició dins d'ella:
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez E.
Títol: Invalid Women in Ellen Glasgow's Short Fiction
Revista: 200646 - The Ellen Glasgow Newsletter
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**
Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 10 **final:** 11 **Any:** 2002 **Lloc de publicació:** ESTATS UNITS D'AMÈRICA **ISSN:** 0160-7545
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 006134 **Ordre:** 013 **Ordre Rellevància:** 03 **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic:
Base de dades d'indexació: **Factor d'impacte:** **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella:
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez-Rué, Emma
Títol: The art of doing good. Aging, creativity and wisdom in the Isabel Dalhousie novels
Revista: 911745 - Journal of Aging Studies
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**
Volum: 44 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 22 **final:** 27 **Any:** 2018 **Lloc de publicació:** ESTATS UNITS D'AMÈRICA **ISSN:** 0890-4065
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 026347 **Ordre:** 014 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic:
Base de dades d'indexació: Social Science Citation Index (SSCI) **Factor d'impacte:** 1.248 **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella: Gerontology 18 / 32
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Emma Domínguez-Rué
Títol: 'Shaking Words: Memoir as Confrontation in Markus Zusak's *The Book Thief*
Revista: 005010 - Journal of Holocaust Studies
Nombre d'autors: 1 **Posició dins dels autors:**
Volum: --- **Número:** --- **Pàgines, inicial:** --- **final:** --- **Any:** 2018 **Lloc de publicació:** **ISSN:** 1750-4902
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 026998 **Ordre:** 015 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <https://www.tandfonline.com/toc/rhos20/current>
Base de dades d'indexació: **Factor d'impacte:** **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella:
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Pujolras Noguer, Esther; Domínguez Rué, Emma; Oró Piqueras, Maricel
Títol: Exploring the Interstices of Aging and Narrative Agency in M.G. Vassanji's *The Book of Secrets* and Abdulrazak Gurnah's *By the Sea*
Revista: 202883 - Revista Canaria de Estudios Ingleses

Nombre d'autors: 3 **Posició dins dels autors:** 02
Volum: --- **Número:** 82 **Pàgines, inicial:** 79 **final:** 93 **Any:** 2021 **Lloc de publicació:** ISSN: 0211-5913
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 031109 **Ordre:** 016 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic:
Base de dades d'indexació: Carhus+ **Factor d'impacte:** **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella:
Indicis de qualitat:
Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Oró Piqueras, Maricel; Domínguez Rué, Emma; Mina Riera, Núria; Casado Gual, Núria
Títol: La lectura y escritura creativa como herramientas de análisis y transformación de la vejez: un taller con mayores
Revista: 005407 - Culturales

Nombre d'autors: 4 **Posició dins dels autors:** 02
Volum: 9 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** --- **final:** --- **Any:** 2021 **Lloc de publicació:** ISSN: 2448-539X
Clau: Article d'investigació **Codi Article:** 031289 **Ordre:** 017 **Ordre Rellevància:** **Caràcter:** Internacional
Enllaç electrònic: <http://culturales.uabc.mx/index.php/Culturales/article/view/864>
Base de dades d'indexació: **Factor d'impacte:** **Nombre de citacions:**
Àrea i posició dins d'ella:
Indicis de qualitat:
Observacions: Publicació en Open Access

Publicacions en llibres

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: Soul Sisters: the Doppelgänger and Female Anxiety in Ellen Glasgow's 'The Past'

Llibre: The Fantastic and the Fin-de-Siècle

Editorial: Cambridge Scholars Publishing

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 177 **final:** 188 **Any:** 2017 **Lloc de publicació:** Cambridge (REGNE UNIT) **ISBN:** 978-1-4438-9742-6 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014700 **Ordre:** 001 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, E.; Nierling, L.

Títol: Ageing and Technology: Perspectives from the Social Sciences

Llibre:

Editorial: Transcript

Nombre d'autors: 31

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 339 **Any:** 2016 **Lloc de publicació:** Bielefeld (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3-8376-2957-6 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Llibre d'investigació **Codi Publicació:** 019264 **Ordre:** 002 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Casado Gual, N.; Domínguez Rué, E.; Worsfold, B., Eds.

Títol: Literary Creativity and the Older Woman Writer: A Collection of Critical Essays

Llibre:

Editorial: Peter Lang

Nombre d'autors: 3

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 299 **Any:** 2016 **Lloc de publicació:** Berna (SUÏSSA) **ISBN:** 978-3034321990 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Llibre d'investigació **Codi Publicació:** 019265 **Ordre:** 003 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions: Col.lecció d'onze assajos de diversos autors (11) amb una introducció crítica.

Autors (p.o. de signatura): Casado Gual, N.; Domínguez Rué, E.; Worsfold, B.

Títol: Re-Discovering the Older Woman Writer: An introduction

Llibre: Literary Creativity and the Older Woman Writer: A Collection of Critical Essays

Editorial: Peter Lang

Nombre d'autors: 3

Volum: --- **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 9 **final:** 20 **Any:** 2016 **Lloc de publicació:** Berna (SUÏSSA) **ISBN:** 978-3034321990 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 020515 **Ordre:** 004 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Nierling, Linda; Domínguez Rué, Emma

Títol: All that Glitters is not Silver: Technologies for the Elderly in Context - Introduction

Llibre: Ageing and Technology: Perspectives from the Social Sciences

Editorial: Transcript

Nombre d'autors: 2

Volum: --- **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 9 **final:** 23 **Any:** 2016 **Lloc de publicació:** Bielefeld (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3-8376-2957-6 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 020516 **Ordre:** 005 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez-Rué E, Nierling L.

Títol: AgeTech: Technologies in the course of life - an ongoing need for qualitative research

Llibre: Exploring communication through qualitative research Corina Daba-Buzoianu, Monica Bîr_, Alina Duduciuc and George Tudorie Eds.

Editorial: Cambridge Scholars Publishing

Nombre d'autors: 2

Volum: --- **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 300 **final:** 311 **Any:** 2017 **Lloc de publicació:** Cambridge (REGNE UNIT) **ISBN:** 978-1-4438-9589-7 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 021203 **Ordre:** 006 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Helpless and Invisible: Female Identity, Invalidism and the Cult of True Womanhood in Ellen Glasgow's *The Miller of Old Church*

Llibre: Perverse Identities. Identities in Conflict

Editorial: Peter Lang

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 215 **final:** 230 **Any:** 2015 **Lloc de publicació:** Berna (SUÏSSA) **ISBN:** 978-3-0343-1556-2

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 019919 **Ordre:** 007 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Neither Miss Marple nor Miss Havisham: Stereotypes of Ageing Women and Identity in Later Life in Donna Leon's *Drawing Conclusions*

Llibre: Conditioned Identities: Wished and Unwished-For Identities, Flocel Sabaté, Ed.

Editorial: Peter Lang

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 285 **final:** 302 **Any:** 2015 **Lloc de publicació:** Berna (SUÏSSA) **ISBN:** 978-3-0343-1618-7

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 019920 **Ordre:** 008 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: Herstory Unwritten: Trauma, Memory and History in Toni Morrison's *Beloved*

Llibre:

Editorial: Palgrave Macmillan

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 141 **final:** 152 **Any:** 2013 **Lloc de publicació:** Cambridge (REGNE UNIT) **ISBN:** 978-1-137-26834-1

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014698 **Ordre:** 009 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: Beyond Dis-Ease: Positive Female Aging against the Cult of Invalidism in Ellen Glasgow's Last Two Novels

Llibre: "The Ages of Life": Living and Aging in Conflict? First Yearbook of Aging Studies

Editorial: Transcript

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 177 **final:** 192 **Any:** 2013 **Lloc de publicació:** Bielefeld (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3-8376-2212-6

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014702 **Ordre:** 010 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: Inglorious Heroines: Female Assertion as Madness in Ellen Glasgow's 'Dare's Gift'

Llibre: Diferencia, (Des)Igualdad y Justicia / Differences, (In)Equality and Justice

Editorial: Fundamentos

Nombre d'autors: 1

Volum: IX **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 57 **final:** 64 **Any:** 2011 **Lloc de publicació:** Madrid (ESPANYA) **ISBN:** 9788424512354

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014094 **Ordre:** 011 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Nacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: Good Old Men in the New South: Portraits of Elderly Male Characters in the Fiction of Ellen Glasgow

Llibre: Acculturating Age: Approaches to Cultural Gerontology

Editorial: Edicions de la Universitat de Lleida

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 263 **final:** 280 **Any:** 2011 **Lloc de publicació:** Lleida (ESPANYA) **ISBN:** 978-84-8409-384-8

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014354 **Ordre:** 012 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: Of Lovely Tyrants and Invisible Women: Invalidism as Metaphor in the Fiction of Ellen Glasgow

Llibre: Of Lovely Tyrants and Invisible Women: Invalidism as Metaphor in the Fiction of Ellen Glasgow

Editorial: Logos Verlag Berlin

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** --- **final:** --- **Any:** 2011 **Lloc de publicació:** Berlin (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3-8325-2813-3

Dipòsit legal: ---

Clau: Llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014703 **Ordre:** 013 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué E.

Títol: A Woman's Worth: Victorian Perceptios of Female Desire in Glasgow's Fiction

Llibre: Flaming Embers: Literary testimonies on Ageing and Desire

Editorial: Peter Lang

Nombre d'autors: 1

Volum: --- **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 23 **final:** 38 **Any:** 2010 **Lloc de publicació:** Berna (SUÏSSA) **ISBN:** 978-3-0343-0438-2

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 011347 **Ordre:** 014 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic: <http://www.peterlang.com>

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Waisted Women: Eating Disorders and Images of Femininity in the Mediaeval and Victorian Period

Llibre: Chávez, Félix Ernesto y Diego Falconi (eds.) A Body that Could Never Rest: Relaciones entre Cuerpo y Cultura en las Tradiciones Anglófonas

Editorial: Editorial de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC)

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 153 **final:** 158 **Any:** 2008 **Lloc de publicació:** Barcelona (ESPANYA) **ISBN:** 978-84-9788-725-0 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014092 **Ordre:** 015 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Nacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Sleeping with the Enemy: The Nightmare of Domesticity in Mary Wollstonecraft's and Ellen Glasgow's Gothic Fiction

Llibre: Ana Antón-Pacheco Bravo et al. (Eds.) Sites of Female Terror: En torno a la Mujer y el Terror. Aranzadi: 2008

Editorial: Aranzadi

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 65 **final:** 74 **Any:** 2008 **Lloc de publicació:** Navarra (ESPANYA) **ISBN:** 9-788483-558768

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 014093 **Ordre:** 016 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Nacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Martínez T. (original en català) Domínguez E. (traducció a l'anglès)

Títol: El Segon Sol, per Txema Martínez - The Second Sun (trad. Emma Domínguez)

Llibre: Anthology of Cultural Ageing: Testimonies from Catalonia and England - Antologia de l'Envel·liment Cultural: Testimonis de Catalunya i Anglaterra

Editorial: Edicions de la Universitat de Lleida

Nombre d'autors: 2

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 38 **final:** 43 **Any:** 2007 **Lloc de publicació:** Lleida (ESPANYA) **ISBN:** 978-84-8409-245-2

Dipòsit legal: ---

Clau: Traducció capítol investigació **Codi Publicació:** 009818 **Ordre:** 017 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Nacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez E.

Títol: 'I May not Be a Lady, but I'm All a Woman': Triumphant Middle Age in Ellen Glasgow's *Barren Ground*

Llibre: The Polemics of Ageing as Reflected in Literatures in English: Essays on Ageing in Literature and Interview with Vikram Chandra, James Halperin, Doris Lessing, Zadie Smith and Terri-Ann White

Editorial: Edicions de la Universitat de Lleida

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 63 **final:** 73 **Any:** 2004 **Lloc de publicació:** Lleida (ESPANYA) **ISBN:** 84-8409-969-5 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 004350 **Ordre:** 018 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez E.

Títol: The Decay of the Southern Belle: Ellen Glasgow's *The Sheltered Life*

Llibre: The Aesthetics of Ageing: Critical Approaches to Literary Representations of the Ageing Process

Editorial: Edicions de la Universitat de Lleida

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 63 **final:** 71 **Any:** 2002 **Lloc de publicació:** Lleida (ESPANYA) **ISBN:** 84-8409-142-2 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 004351 **Ordre:** 019 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma (Ed.)

Títol: Critical Dialogues in Medical Humanities

Llibre:

Editorial: Cambridge Scholars Publishing

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 234 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Cambridge (REGNE UNIT) **ISBN:** 9781527534636 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023626 **Ordre:** 020 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Casado Gual, N.; Domínguez Rué, E; Oró Piqueras M.

Títol: Of Wisdom, Growth, and Gratitude: Revisiting the Mentor Figure within the Framework of Ageing Studies

Llibre: Re-Discovering Age(ing): Narratives of Mentorship

Editorial: Transcript

Nombre d'autors: 3

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 9 **final:** 20 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Bielefeld (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3837643961

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023627 **Ordre:** 021 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Introduction: Critical Dialogues in Medical Humanities

Llibre: Critical Dialogues in Medical Humanities

Editorial: Cambridge Scholars Publishing

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 7 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Cambridge (REGNE UNIT) **ISBN:** 9781527534636

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023629 **Ordre:** 022 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Casado Gual, N.; Domínguez Rué, E; Oró Piqueras M. (Eds.)

Títol: Re-Discovering Age(ing): Narratives of Mentorship

Llibre:

Editorial: Transcript

Nombre d'autors: 3

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 181 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Bielefeld (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3837643961

Dipòsit legal: ---

Clau: Llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023628 **Ordre:** 023 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez-Rué, Emma

Títol: The Mirror Stage of Old Age

Llibre: Encyclopedia of Gerontology and Population Aging Sarah Falcus, Raquel Medina and Aagje Swinnen (Eds.)

Editorial: Springer

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** xx **final:** xx **Any:** 2020 **Lloc de publicació:** (ESTATS UNITS D'AMÈRICA) **ISBN:** --- **Dipòsit legal:** ---

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023625 **Ordre:** 024 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez-Rué, Emma

Títol: Patriarchy and Poetic Justice: Women as Victims and Perpetrators of Crime in Donna Leon's *Death at La Fenice, A Venetian Reckoning and About Face*

Llibre: Papers del crim. Dones i violència a la ficció criminal María Xesús Lama, Dolores Resano, Elena Losada (Eds.)

Editorial: Edicions de la Universitat de Barcelona

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 129 **final:** 143 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Barcelona (ESPANYA) **ISBN:** 978-84-9168-322-3 **Dipòsit legal:** ---

Dipòsit legal: ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023624 **Ordre:** 025 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions: el llibre es publica el 2020 amb dipòsit legal del 2019, puc adjuntar documentació justificativa

Autors (p.o. de signatura): Domínguez-Rué, Emma

Títol: A Spinster with a Twist: The Amateur Sleuth and Perspectives on Ageing and Gender in Alexander McCall-Smith's The Sunday Philosophy Club Series

Llibre: Understanding the Discourse of Aging: A multifaceted perspective. Vicent Salvador and Agnese Sampietro, Eds.

Editorial: Publicacions de la Universitat Jaume I

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 131 **final:** 148 **Any:** 2020 **Lloc de publicació:** (ESPANYA) **ISBN:** 9781527557857 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023623 **Ordre:** 026 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Epilogue: Your Child of Sorts

Llibre: Re-Discovering Age(ing): Narratives of Mentorship

Editorial: Transcript

Nombre d'autors: 3

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 171 **final:** 171 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Bielefeld (ALEMANYA) **ISBN:** 978-3837643961 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Altres **Codi Publicació:** 023745 **Ordre:** 027 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Hunger Divine: Religious Elements and Cultural Assumptions about the Female Body in American Women's Narratives of Anorexia

Llibre: Critical Dialogues in Medical Humanities

Editorial: Cambridge Scholars Publishing

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 164 **final:** 185 **Any:** 2019 **Lloc de publicació:** Cambridge (REGNE UNIT) **ISBN:** 9781527534636 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 023851 **Ordre:** 028 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Female friendship in eighteenth-century English literature

Llibre: DIGIT.EN.S The Digital Encyclopedia of British Sociability in the Long Eighteenth Century (online)

Editorial: Publicacions de la Universitat Jaume I

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** 1 **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 1 **Any:** 2021 **Lloc de publicació:** (FRANÇA) **ISBN:** --- **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 024997 **Ordre:** 029 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic: publicació online (<https://www.digitens.org/en/notices/female-friendship-eighteenth-century-english-literature.html>)

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma (Ed.)

Títol: Beyond Identities: Interdisciplinary Perspectives on Gender

Llibre:

Editorial: Interdisciplinary Discourses

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 1 **final:** 297 **Any:** 2021 **Lloc de publicació:** London (REGNE UNIT) **ISBN:** 978191961 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Llibre d'investigació **Codi Publicació:** 823283 **Ordre:** 030 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Autors (p.o. de signatura): Domínguez Rué, Emma

Títol: Introduction: (En)Gendering New Perspectives - and Beyond

Llibre: Beyond Identities: Interdisciplinary Perspectives on Gender

Editorial: Interdisciplinary Discourses

Nombre d'autors: 1

Volum: 1 **Número:** --- **Pàgines, inicial:** 7 **final:** 10 **Any:** 2021 **Lloc de publicació:** London (REGNE UNIT) **ISBN:** 978191961 **Dipòsit legal:** ---

Clau: Capítol de llibre d'investigació **Codi Publicació:** 823284 **Ordre:** 031 **Ordre Rellevància:** **Editorial:** Internacional

Enllaç electrònic:

URL Repositori Institucional:

Observacions:

Estades a Centres de Recerca

Centre: University of Wales Swansea

Localitat: Swansea **País:** REGNE UNIT **Any:** 2003 **Durada:** 11 Mesos

Tema: Master en Literatura Anglesa amb beca concedida pel MECD

Clau: Altres (especificar) - Estudiant de Master

Centre: C.IAS - Center for Inter-American Studies

Localitat: Graz **País:** ÀUSTRIA **Any:** 2011 **Durada:** 6 Mesos

Tema: Estada de recerca finançada amb ajut 'Jose Castillejo' per a joves doctors

Clau: Post-doctoral

Centre: INSTITUT FÜR ALTTESTAMENTLICHE BIBELWISSENSCHAFT, UZT Catholic Theological Faculty, Karl-Franzens University

Localitat: Graz **País:** ÀUSTRIA **Any:** 2012 **Durada:** 1 Mesos 15 Dies

Tema: Estada de recerca

Clau: Post-doctoral

Centre: ISIS - Institute for Systems Science, Innovation and Sustainability Research

Localitat: Graz **País:** ÀUSTRIA **Any:** 2013 **Durada:** 5 Mesos

Tema: Estada de recerca

Clau: Post-doctoral

Centre: Institute for Technology Assessments and Systems Analysis Karlsruhe Institute of Technology

Localitat: **País:** ALEMANYA **Any:** 2015 **Durada:** 3 Mesos

Tema: Ageing and Technology: Perspectives from the Social Sciences

Clau: Post-doctoral

Centre: Universitat Heinrich-Heine Düsseldorf

Localitat: Düsseldorf **País:** ALEMANYA **Any:** 2018 **Durada:** 15 Dies

Tema: Cultural narratives of ageing

Clau: Post-doctoral

Línies de recerca

Línia: Anàlisi de la figura de la invàlida com a icona de feminitat en l'obra de l'escriptora nordamericana Ellen Glasgow

Centre: Dept. Anglès i Lingüística - Universitat de Lleida **Dates:** 24/09/2001 - 02/05/2005

Paraules Clau: 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme

Línia: Diferents percepcions del pas del temps per qüestions de gènere a través de la literatura dels segles XIX i XX

Centre: Dept. Anglès i Lingüística - Universitat de Lleida **Dates:** 02/05/2005 -

Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201372 - Envel·liment / 201884 - Literatura anglesa segle XIX / 201247 - Literatura anglesa contemporània

Tècniques o especialitats que domina

Tècnica: Ensenyament de literatura anglesa

Paraules Clau: 201237 - Literatura anglesa / 201884 - Literatura anglesa segle XIX / 201769 - Literatura en llengua anglesa

Tècnica: Ensenyament de llengua anglesa en entorn presencial, semi-presencial i virtual

Paraules Clau: 201458 - Habilitats comunicatives / 201452 - ensenyament llengua estrangera / 201371 - Llengua anglesa / 201513 - Didàctica L2 / 200517 - Docència virtual

Tesis, tesines i treballs

Títol: Ellen Through the Looking-Glass: Female Invalidism as Metaphor in the Fiction of Ellen Glasgow

Autor/a: Domínguez Rué, Emma

Universitat: Universitat de Lleida

Facultat/Escola: Lletres

Any: 2005 **Qualificació:** Excel·lent cum laude **Clau:** Tesi Doctoral Internacional **Situació:** Autoria

Títol: The Meek and the Mighty: Female Invalidism in the Novels of Ellen Glasgow

Autor/a: Emma Domínguez Rué

Universitat: University of Wales Swansea, Regne Unit

Facultat/Escola: Faculty of Arts and Social Studies

Any: 2004 **Qualificació:** Apte cum laude **Clau:** Treball de Recerca **Situació:** Autoria

Títol: Madwomen in the Drawing-Room: Female Invalidism in Ellen Glasgow's Short Fiction

Autor/a: Emma Domínguez Rué

Universitat: Universitat de Lleida

Facultat/Escola: Lletres

Any: 2002 **Qualificació:** Excel·lent **Clau:** Treball de Recerca **Situació:** Autoria

Títol: Memòria de les Pràctiques del Curs d'Aptitud Pedagògica - Escola d'Hoteleria i Turisme de Lleida, curs 1998-1999

Autor/a: Emma Domínguez Rué

Universitat: Universitat de Lleida

Facultat/Escola: Institut de Ciències de l'Educació

Any: 1999 **Qualificació:** Apte **Clau:** Treball Pràctic Tutorat **Situació:** Autoria

Altres Activitats

Activitat: Text and Context: British Literature from 1900 to the Present (curs de Postgrau)

Dates: 08/07/2002 - 16/08/2002

Àmbit: Internacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat:

Activitat: From Page to Screen: Popular Narratives and Cinema (curs de Postgrau)

Dates: 01/02/2003 - 22/03/2003

Àmbit: Local

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat:

Activitat: Elaboració de material docent per a la seva utilització durant les sessions presencials, on es reforça bàsicament la conversa i la fluïdesa.

Dates: 01/11/2004 - 05/06/2005

Àmbit: Local

Classificació: Programes docents i Guions de Pràctiques

Entitat:

Activitat: Elaboració de material docent (material que fomenti la conversa per al seu ús durent les sessions presencials)

Dates: 01/11/2005 - 15/02/2006

Àmbit: Local

Classificació: Programes docents i Guions de Pràctiques

Entitat:

Activitat: Elaboració de material docent (material que fomenti la conversa per al seu ús durant les sessions presencials dins el marc d'un curs d'anglès semipresencial)

Dates: 15/02/2006 - 31/12/2006

Àmbit: Local

Classificació: Programes docents i Guions de Pràctiques

Entitat:

Activitat: XII Trobada de Centres d'Autoaprenentatge

Dates: 26/05/2006 - 26/05/2006

Àmbit: Nacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat:

Activitat: Elaboració de material docent per a la seva implementació als cursos d'anglès semipresencial del Servei Lingüístic de la Universitat de Lleida.

Dates: 01/01/2007 - 31/07/2007

Àmbit: Nacional

Classificació: Elaboració de material docent

Entitat:

Activitat: Estratègies comunicatives per a formadors/es ocasionals

Dates: 17/04/2006 - 08/05/2006

Àmbit: Local

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat:

Activitat: XIII Trobada de Centres d'Autoaprenentatge

Dates: 30/05/2007 - 01/06/2007

Àmbit: Nacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat:

Activitat: XIV Trobada de Centres d'Autoaprenentatge

Dates: 16/05/2008 - 16/05/2008

Àmbit: Nacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat: Escola d'Administració Pública de Catalunya - Barcelona

Activitat: V CIDUI - Congrés Internacional sobre Docència Universitària i Innovació

Dates: 02/07/2008 - 04/07/2008

Àmbit: Internacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat: Universitat de Lleida

Activitat: First International Conference on English Language Teaching and Learning

Dates: 10/09/2008 - 13/09/2008

Àmbit: Internacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat: Universidade de Santiago de Compostela

Activitat: Jornades CLIL (Content-Language Integrated Learning) TBL (Task-Based Learning)

Dates: 12/12/2008 - 12/12/2008

Àmbit: Nacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat: Universitat de Barcelona

Activitat: Jornades de Formació per a Professors de Llengües: l'Enfocament per Tasques

Dates: 17/01/2009 - 31/01/2009

Àmbit: Local

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat: Universitat de Lleida

Activitat: V Jornada de Professorat d'Intercampus

Dates: 15/05/2009 - 15/05/2009

Àmbit: Nacional

Classificació: Cursos i Seminaris Rebutis

Entitat: Universitat Pompeu Fabra

Activitat: Informe avaluador de la recerca: Diploma d'Estudis Avançats (DEA) Candidata: Cristina Tunica Gros Programa: Millennium Studies in English Language, Literature and Linguistics Títol: The Invention of Memory: The Autobiographical Works of Paul Auster

Dates: 01/09/2010 - 05/10/2010

Àmbit: Local

Classificació: Realització d'Informes Tècnics per encàrrec

Entitat: Universitat de Lleida

Activitat: Informe avaluador de la recerca: Diploma d'Estudis Avançats (DEA) Candidata: Núria Fornons Cardona Programa: Change and Diversity in English Studies Títol: Confrontational Drama through a Selection of Plays by Edward F. Albee

Dates: 01/09/2010 - 05/10/2010

Àmbit: Local

Classificació: Realització d'Informes Tècnics per encàrrec

Entitat: Universitat de Lleida

Activitat: Informe avaluador de la recerca: Diploma d'Estudis Avançats (DEA) Candidata: Mercè Agustí Ibars Programa: Change and Diversity in English Studies Títol: Family As a Source of Distress in Poppy Z. Brite's Works

Dates: 01/09/2010 - 05/10/2010

Àmbit: Local

Classificació: Realització d'Informes Tècnics per encàrrec

Entitat: Universitat de Lleida

Activitat: Seminari: Alice Walker's 'Everyday Use' and Toni Morrison's 'Recitatif' Part de l'assignatura: Narratives of "Multicultural" Identity in American Literature Llicenciatura: Anglistik-Amerikanistik

Dates: 01/03/2011 - 15/04/2011

Àmbit: Local

Classificació: Cursos i Seminaris Impartits

Entitat: Universität Karl-Franzens Graz (Àustria)

Activitat: Seminari: Anne Sexton Part de l'assignatura: Introduction to Literary Studies Llicenciatura: Anglistik-Amerikanistik

Dates: 09/05/2011 - 30/06/2011

Àmbit: Local

Classificació: Cursos i Seminaris Impartits

Entitat: Universität Karl-Franzens Graz (Àustria)

Activitat: Beca Predoctoral FPU - Formación de Profesorado Universitario

Dates: 01/06/2001 - 01/04/2005

Àmbit: Nacional

Classificació: Beques

Entitat: Ministerio de Educación y Ciencia

Activitat: Beca Predoctoral FPU - Formación de Profesorado Universitario Traslado Temporal para la realización de un master

Dates: 01/09/2003 - 30/08/2004

Àmbit: Nacional

Classificació: Beques

Entitat: Ministerio de Educación y Ciencia

Activitat: Estancias de Movilidad en el Extranjero 'José Castillejo' para Jóvenes Doctores Despeses de Desplacament: 3.450€ Dotació Mensual: 2.350€

Dates: 01/02/2011 - 31/07/2011

Àmbit: Nacional

Classificació: Ajudes

Entitat: Ministerio de Educación y Ciencia

Activitat: Participació en Tribunal: Treball de Fi de Master Candidata: Andrea Bellot Programa: Cultural Studies in English - Texts and Contexts Títol: The Construction of National Identities in the War of the Malvinas / Falklands

Dates: 13/09/2010 - 13/09/2010

Àmbit: Local

Classificació: Assistència Tribunals

Entitat: Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)

Activitat: Participació en Tribunal: Treball de Fi de Master Candidata: Alba Escriu Programa: Cultural Studies in English - Texts and Contexts Títol: Eyes Wide Shut: From Inspiration to Novel to Screen

Dates: 13/09/2010 - 13/09/2010

Àmbit: Local

Classificació: Assistència Tribunals

Entitat: Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)

Activitat: Participació en Tribunal: Treball de Fi de Master Candidata: Esther Rodríguez Programa: Cultural Studies in English - Texts and Contexts Títol: Maori Women Readjusting Maori Identity

Dates: 13/09/2010 - 13/09/2010

Àmbit: Local

Classificació: Assistència Tribunals

Entitat: Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)

Activitat: Participació en Tribunal: Treball de Fi de Master Candidata: Anna Mas Programa: Cultural Studies in English - Texts and Contexts Títol: Crossing Lives: Cultural Studies through Film Analysis

Dates: 13/09/2010 - 13/09/2010
Àmbit: Local
Classificació: Assistència Tribunals
Entitat: Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)

Activitat: Coordinació Curs 'Gènere i Envel·liment: Construccions Culturals i Percepció de la Identitat'
Dates: 01/10/2011 - 12/11/2011
Àmbit: Local
Classificació: Cursos i Seminaris Impartits
Entitat: IRIS - ICE

Activitat: Tesi Doctoral "The Hellenic World. Henry Miller and Lawrence Durrell"
Dates: 01/01/2016 - 09/02/2016
Àmbit:
Classificació: Revisió de tesi doctoral
Entitat:

Activitat: Tesi Doctoral "The Hellenic World. Henry Miller and Lawrence Durrell"
Dates: 09/02/2016 - 09/02/2016
Àmbit:
Classificació: Assistència Tribunals
Entitat:

Activitat: Referee 'Journal of Gender Studies'
Dates: 01/01/2015 -
Àmbit:
Classificació: Revisió i avaluació articles (referee)
Entitat:

Activitat: Tribunal Fi de Master: Carolina Doncel Multiculturalismo en Estados Unidos: el caso de la comunidad China a partir de la obra de Amy Tan'
Dates: 29/10/2015 - 29/10/2015
Àmbit:
Classificació: Assistència Tribunals
Entitat:

Activitat: Membre Comité Científic CIDUI: Congrés Internacional de Docència i Innovació IMPACTES DE LA INNOVACIÓ EN LA DOCÈNCIA I L'APRENTATGE
Dates: 01/11/2015 -
Àmbit:
Classificació: Membre comitè científic o de redacció
Entitat:

Activitat: Referee 'Scrutiny 2'
Dates: 01/01/2015 -
Àmbit: Internacional
Classificació: Revisió i avaluació articles (referee)
Entitat:

Activitat: Els canvis en la docència i la formació del docent universitari per a una nova universitat
Dates: 03/02/2016 - 03/02/2016
Àmbit: Local
Classificació: Cursos i Seminaris Rebutats
Entitat: ICE - UdL

Activitat: Aprenentatges actius en grups nombrosos
Dates: 19/02/2016 - 19/02/2016

Àmbit: Local
Classificació: Cursos i Seminaris Rebuts
Entitat: ICE - UdL

Activitat: Indicadors i mètodes per avaluar la producció científica: Humanitats
Dates: 12/04/2016 - 12/04/2016
Àmbit: Local
Classificació: Cursos i Seminaris Rebuts
Entitat: ICE - UdL

Activitat: Projectes Europeus: Fiançament, programa Horizon 2020 i aspectes administratius i financers per a participants
Dates: 14/03/2016 - 18/03/2016
Àmbit: Local
Classificació: Cursos i Seminaris Rebuts
Entitat: ICE - UdL

Activitat: Jornada sobre Millora i Qualitat de la Docència
Dates: 18/04/2016 - 18/04/2016
Àmbit: Local
Classificació: Cursos i Seminaris Rebuts
Entitat: ICE - UdL

Activitat: XI Simposi Internacional CIDUI L'educació superior en la societat del coneixement: reptes dels models híbrids
Dates: 01/07/2020 - 02/07/2020
Àmbit: Internacional
Classificació: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)
Entitat:

Conferències

Títol: True Ladies and Real Women: Ageing and the Cult of True Womanhood in the Fiction of Ellen Glasgow

Localitat: Àustria **País:** ÀUSTRIA **Data:** 26/05/2010

Denominació de l'acte: Sessió emmarcada dins el Cicle de Conferències 'Special Series on Ageing - Ageing in America'. C.SAS (Center for the Study of the Americas) - Universitat Karl-Franzens, Graz (Àustria)

Títol: Holy Anorexia: Eating Disorders and Standards of Femininity as portrayed by Female Saints and Holy Women

Localitat: Graz **País:** ÀUSTRIA **Data:** 03/2012

Denominació de l'acte: International Doctorate and Post-Doc Forum for Gender Studies in Theology.

Títol: Ageing, Gender and Creativity, or How the Humanities Can Make You Age Gracefully

Localitat: Karlsruhe **País:** ALEMANYA **Data:** 12/05/2015

Denominació de l'acte: Conferència i Debat (Vortrag und Diskussion)

Contribucions a Congressos

Autors: Domínguez Rué, Emma

Títol: Sessió Oral 4: Metodologies innovadores d'ensenyament-aprenentatge

Tipus de participació: Presidència de sessió

Congrés: IX Congrés Internacional sobre Docència Universitària i Innovació. (CIDUI)

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: 4743 - CIDUI

Ciutat: Bellaterra **País::** ESPANYA **Any:** 2016

Observacions: 5, 6 i 7 de juliol de 2016

Paraules Clau: 206368 - Innovació docent / 003691 - Innovació docència universitària

Codi: 030472 **Ordre:** 001 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma

Títol: Reinventing Womanhood: Carolyn Heilbrun / Amanda Cross and Post-Menopausal Empowerment

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: The SforAGE International Conference 'Envisioning a New World: Social Innovation for Active and Healthy Ageing'

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UBAR - Universitat de Barcelona

Ciutat: Barcelona **País::** ESPANYA **Any:** 2016

Observacions:

Paraules Clau: 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201450 - feminisme

Codi: 030473 **Ordre:** 002 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma

Títol: Senior Techs: Ageing and Technology from the Perspective of the Social Sciences

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: The SforAGE International Conference 'Envisioning a New World: Social Innovation for Active and Healthy Ageing'

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UBAR - Universitat de Barcelona

Ciutat: Barcelona **País::** ESPANYA **Any:** 2016

Observacions:

Paraules Clau: 213073 - estudis d'envelliment / 212208 - uso de la tecnologia

Codi: 030474 **Ordre:** 003 **Ordre Rellevància:**

Autors: Casado-Gual N, Miquel-Baldellou M, Mina-Riera N, Stonikait_I, Oró-Piqueras M, Domínguez-Rué E, Zamorano Llana C, Farré-Vidal C, Gray B, Worsfold B.

Títol: The Creativity of the Older Woman Writer: Ten Case Studies

Tipus de participació: Póster

Congrés: The SforAGE International Conference 'Envisioning a New World: Social Innovation for Active and Healthy Ageing'

Publicació:

Nombre d'autors: 10 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UBAR - Universitat de Barcelona

Ciutat: Barcelona **País::** ESPANYA **Any:** 2016

Observacions:

Paraules Clau: 213073 - estudis d'envelliment / 204973 - Envelliment cultural / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès

Codi: 030475 **Ordre:** 004 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Devoted to Starving: Religious Connotations in Women's Narratives of Anorexia

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: International Conference on Gender Studies

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:**Ciutat:** Cracòvia **País::** POLÒNIA **Any:** 2016**Observacions:****Paraules Clau:** 201908 - literatura contemporània en anglès / 207797 - anorexia / 201450 - feminisme**Codi:** 030476 **Ordre:** 005 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Session 1B: Gender Roles in Health Care**Tipus de participació:** Presidència de sessió**Congrés:** International Conference on Gender Studies**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Cracòvia **País::** POLÒNIA **Any:** 2016**Observacions:****Paraules Clau:** 002699 - Perspectiva de gènere / 211134 - Rol de gènere / 201224 - Treball Social**Codi:** 030477 **Ordre:** 006 **Ordre Rellevància:****Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** Agetech: technology in the course of life**Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** Qualitative Research in Communication**Publicació:** pendent**Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Bucarest **País::** ROMANIA **Any:** 2015**Observacions:****Paraules Clau:** 204973 - Envel·liment cultural / 207706 - sociologia de l'envelliment / 212208 - uso de la tecnologia**Codi:** 028912 **Ordre:** 007 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Transparent lives: the (in)visibility of old age in Donna Leon's fiction**Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** ECREA Gender and Communication Symposium Media (in)Visibility: Gender and Sexual Diversity in European Popular Media Culture**Publicació:** pendent**Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Tarragona **País::** ESPANYA **Any:** 2015**Observacions:****Paraules Clau:** 204973 - Envel·liment cultural / 210847 - imatges d'envelliment / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 203463 - novel·la de detectius**Codi:** 028913 **Ordre:** 008 **Ordre Rellevància:****Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** Responsible research and innovation in industrial practice: the case of ICT for an ageing society**Tipus de participació:** Sense especificar**Congrés:** Workshop on Responsible Research and Innovation**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** 0236 - Karlsruhe Institute of Technology (KIT)**Ciutat:** Karlsruhe **País::** ALEMANYA **Any:** 2015**Observacions:** assistència i participació en taula rodona**Paraules Clau:** 212208 - uso de la tecnologia / 207706 - sociologia de l'envelliment**Codi:** 028914 **Ordre:** 009 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Experts' Meeting on Ageing, Gender and Creativity. Universitat de Lleida, 14-15 de desembre de 2015**Tipus de participació:** Membre comitè organitzador**Congrés:** Experts' Meeting on Ageing, Gender and Creativity. Universitat de Lleida, 14-15 de desembre de 2015**Publicació:**

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: 4585 - Grup Dedal-lit

Ciutat: **País::** ESPANYA **Any:** 2015

Observacions: Altres membres del comitè organitzador: Maricel Oró, Núria Casado, Brian Worsfold, Maria Vidal, Ieva Stoncikaite, Núria Mina, Carme Farré i Marta Miquel

Paraules Clau: 211744 - ageing studies / 211893 - creativity theory / 210221 - gender

Codi: 029721 **Ordre:** 010 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Three Old Crones: the Myth of the Old Woman in Donna Leon's Brunetti Series.

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: Myths in Crisis: The Crisis of Myth

Publicació: pendent

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UCOM - Universidad Complutense de Madrid

Ciutat: Madrid **País::** ESPANYA **Any:** 2014

Observacions:

Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa / 203463 - novel·la de detectius / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès

Codi: 026476 **Ordre:** 011 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Stereotypes and Misconceptions: Myths of Gendered Old Age in Donna Leon's Fiction

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: British Society of Gerontology 43rd Annual Conference

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: USOU - University of Southampton

Ciutat: Southampton **País::** REGNE UNIT **Any:** 2014

Observacions:

Paraules Clau: 201954 - literatura i envelliment / 203463 - novel·la de detectius

Codi: 026477 **Ordre:** 012 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Mirror, Mirror: Constructions of Gendered Ageing and Attitudes towards Ageing Women in Donna Leon's Fiction

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: 2nd Conference of the Research Network on Ageing in Europe, European Sociological Association ESA

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: 5571 - FH Kaernten

Ciutat: Klagenfurt **País::** ÀUSTRIA **Any:** 2014

Observacions:

Paraules Clau: 201954 - literatura i envelliment / 203463 - novel·la de detectius

Codi: 026478 **Ordre:** 013 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: What Goes Around Comes Back Around: Life Narratives and the Significance of the Past in Donna Leon's Death at La Fenice

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: British Society of Gerontology 42nd Annual Conference

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UOXF - Oxford University

Ciutat: Oxford **País::** REGNE UNIT **Any:** 2013

Observacions:

Paraules Clau: 201954 - literatura i envelliment / 203463 - novel·la de detectius

Codi: 024418 **Ordre:** 014 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Killing me Softly: Female Invalidism and the Cult of True Womanhood in Ellen Glasgow's The Miller of Old Church,

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: Malady and Mortality Conference - Illness, Disease and Death in Literality and Visual Culture

Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: UEXE - University of Exeter
Ciutat: Falmouth **País::** REGNE UNIT **Any:** 2013
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa / 205478 - Malaltia mental / 201450 - feminisme
Codi: 024419 **Ordre:** 015 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Neither Miss Marple nor Miss Havisham: Stereotypes of Aging Women and Identity in Later Life in Donna Leon's Drawing Conclusions.
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: Conditioned Identities: Wished-for and Unwished-for Identities International Conference
Publicació: pendent
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 4955 - Institut de Recerca en Identitats i Societat (IRIS)
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2013
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa / 203463 - novel·la de detectius / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès
Codi: 024420 **Ordre:** 016 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: My Angry Selves: Ellen Glasgow's 'The Past', Gothic Doublings and Women's Sense of Otherness
Tipus de participació: Contribució rellevant
Congrés: Literature, Culture and the Fantastic: Challenges of the Fin-de-Siècle
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 4600 - University of Rijeka
Ciutat: Rijeka **País::** CROÀCIA **Any:** 2012
Observacions:
Paraules Clau: 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme
Codi: 020329 **Ordre:** 017 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Holy Anorexia: Eating Disorders and Standards of Femininity as portrayed by Female Saints and Holy Women
Tipus de participació: Conferència invitada
Congrés: International Doctorate and Post-Doc Forum for Gender Studies in Theology.
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 4598 - Universität Karl-Franzens
Ciutat: Graz **País::** ÀUSTRIA **Any:** 2012
Observacions:
Paraules Clau: 201986 - religió catòlica / 207797 - anorexia / 201450 - feminisme / 000483 - Teologia
Codi: 020401 **Ordre:** 018 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rue Ulla Kriebeneegg
Títol: Panel 16 – Illness and its Metaphors: Challenging Medical Discourse form a Gendered Perspective
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: EAAS Conference - European Association for American Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 2 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 4664 - Universitat Izmir
Ciutat: Izmir **País::** TURQUIA **Any:** 2012
Observacions:
Paraules Clau: 201938 - Estudis de gènere / 201247 - Literatura anglesa contemporània / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès
Codi: 020580 **Ordre:** 019 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Fearful Flesh: Ageless Female Monstrosity and the Logic of Anorexia at the Fin-de-Siècle

Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: Perverse Identities International Conference
Publicació: pendent
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 4955 - Institut de Recerca en Identitats i Societat (IRIS)
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2012
Observacions:
Paraules Clau: 207756 - literatura anglesa victoriana / 201954 - literatura i envelliment
Codi: 024417 **Ordre:** 020 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rue
Títol: Memoirs of an Invisible Woman: Life Stories under Patriarchy in the Gothic Fiction of Elizabeth Gaskell
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: FCMAP - New Cultures of Ageing Conference, Brunel University
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: BRUN - Brunel University
Ciutat: Uxbridge **País::** REGNE UNIT **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 201884 - Literatura anglesa segle XIX / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201450 - feminisme
Codi: 018162 **Ordre:** 021 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Women's Traditions Reassessed: The Fiction of Ellen Glasgow and the Cult of True Womanhood
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: Women and the Arts: Dialogues in Female Creativity in the U.S. and Beyond International Conference ULICES - University of Lisbon Centre for English Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: ULIS - Universidade de Lisboa
Ciutat: Lisboa **País::** PORTUGAL **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201449 - Literatura nord-americana / 202028 - Representació social salut i malaltia
Codi: 018163 **Ordre:** 022 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Successful Female Aging for Beginners: Carolyn Heilbrun / Amanda Cross and Perspectives of Gendered Aging in *The Players Come Again*
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: THEORIZING AGE: CHALLENGING THE DISCIPLINES - 7th International Symposium on Cultural Gerontology
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 3344 - Univesitat de Maastricht
Ciutat: Maastricht **País::** PAÏSOS BAIXOS **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201449 - Literatura nord-americana
Codi: 018434 **Ordre:** 023 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rue
Títol: Panel B3 – Ageing and Fiction 2
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: FCMAP - New Cultures of Ageing Conference, Brunel University
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: BRUN - Brunel University
Ciutat: Uxbridge **País::** REGNE UNIT **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 201938 - Estudis de gènere / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201247 - Literatura anglesa contemporània
Codi: 018436 **Ordre:** 024 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Panel 5/1 Borders & Boundaries
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: 32nd American Indian Workshop
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 4598 - Universität Karl-Franzens
Ciutat: Graz **País::** ÀUSTRIA **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 205017 - estats units d'amèrica / 207130 - tribus aborígens dels EUA / 206401 - Amèrica Central
Codi: 018437 **Ordre:** 025 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Traces of Herstory: Reinventing Womanhood in the Kate Fansler Mystery Series by Amanda Cross
Tipus de participació: Ponència
Congrés: XXXV Congreso Internacional AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos)
Publicació: pendent
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: UABA - Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)
Ciutat: UAB - Barcelona **País::** ESPANYA **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201450 - feminisme / 201449 - Literatura nord-americana
Codi: 018873 **Ordre:** 026 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: (Dis-)Continuity and Care
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: THEORIZING AGE: CHALLENGING THE DISCIPLINES - 7th International Symposium on Cultural Gerontology
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 3344 - Univesitat de Maastricht
Ciutat: Maastricht **País::** PAÏSOS BAIXOS **Any:** 2011
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201449 - Literatura nord-americana
Codi: 018910 **Ordre:** 027 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Inglorious heroines: Female assertion as madness in Ellen Glasgow's 'Dare's Gift'
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: IX Jornadas de estudios de la Mujer: 'Differences, (In)Equality and Justice'
Publicació: pendent
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: UCOM - Universidad Complutense de Madrid
Ciutat: Madrid **País::** ESPANYA **Any:** 2010
Observacions:
Paraules Clau: 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme
Codi: 015873 **Ordre:** 028 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Soul Sisters: the Doppelgänger and Female Anxiety in Ellen Glasgow's "The Past"
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: X ESSE Conference (European Society for the Study of English)
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 3675 - Università degli Studi di Torino
Ciutat: Torino **País::** ITÀLIA **Any:** 2010
Observacions:
Paraules Clau: 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme
Codi: 016689 **Ordre:** 029 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Lovely Tyrants and Invisible Women: Female Invalidism and the Cult of True Womanhood in Ellen Glasgow's *The Miller of Old Church*

Tipus de participació: Taula rodona

Congrés: Congreso Internacional: "GENERAR CUERPOS: PRODUCCIONES DISCURSIVAS SEXUADAS"

Publicació: pendent

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UABA - Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Ciutat: Barcelona (Universitat Autònoma) **País::** ESPANYA **Any:** 2010

Observacions:

Paraules Clau: 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa

Codi: 016690 **Ordre:** 030 **Ordre Rellevància:**

Autors: Mancho G; Alonso JM; Arantegui J; Armengol L; Clemente M; Costa J; Cots JM; Cristobal E; Dominguez E; Farre M; Gallizo JL; Irun M; Llorda E; Pla LI; Plana M; Ruiz del Portal F; Vaquer A

Títol: Impartir docència en anglès a la universitat: reptes i oportunitats

Tipus de participació: Póster

Congrés: Jornada de Innovació Docent i Tutoria Universitaria

Publicació: No

Nombre d'autors: 17 **Caràcter:** Nacional

Entitat organitzadora: UDLL - Universitat de Lleida (UdL)

Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2010

Observacions:

Paraules Clau: 202035 - Internacionalització / 206265 - AICLE

Codi: 016840 **Ordre:** 031 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Herstory Unwritten: Trauma and Memory in Toni Morrison's *Beloved*

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: Trauma Narratives and Herstory International Conference

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UNOR - University of Northampton

Ciutat: Northampton **País::** REGNE UNIT **Any:** 2010

Observacions:

Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa / 201450 - feminisme / 205017 - estats units d'amèrica

Codi: 017223 **Ordre:** 032 **Ordre Rellevància:**

Autors: Brian Worsfold i Emma Domínguez

Títol: El Dèficit generacional: la divisió jove / gran pobre /ric en la població lleidatana

Tipus de participació: Taula rodona

Congrés: Pensar la Identitat: Trobada Científica

Publicació: No

Nombre d'autors: 17 **Caràcter:** Nacional

Entitat organitzadora: UDLL - Universitat de Lleida (UdL)

Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2010

Observacions:

Paraules Clau: 201372 - Envel·liment / 203411 - Economia de Lleida / 205863 - Gent gran al municipi de Lleida

Codi: 017965 **Ordre:** 033 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma

Títol: Pen-Is-Envy: Psychoanalysis, Sublimation and the Woman Writer in May Sinclair's *Mary Olivier*

Tipus de participació: Ponència

Congrés: M(o)ther Trouble: An International Conference on Feminism, Psychoanalysis and the Maternal

Publicació: pendent, accessible a través de <http://mamsie.wikispaces.com>

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: ULON - University of London

Ciutat: Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2009

Observacions:

Paraules Clau: 202167 - Crítica literària / 201934 - Procès d'envelliment i literatura / 201450 - feminisme / 201247 - Literatura anglesa contemporània / 001295 - Crítica feminista

Codi: 014124 **Ordre:** 034 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Good Old Men in the New South: Portraits of Elderly Male Characters in Ellen Glasgow's Novels
Tipus de participació: Ponència
Congrés: The 6th International Symposium on Cultural Gerontology: Extending Time, Emerging Realities, Imagining Response
Publicació: pendent
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: 3345 - Departament d'Anglès i Lingüística
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2008
Observacions:
Paraules Clau: 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201934 - Procés d'envelliment i literatura / 201769 - Literatura en llengua anglesa / 001720 - Cultura
Codi: 012683 **Ordre:** 035 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: 'Sleeping with the Enemy: The Nightmare of Domesticity in Mary Wollstonecraft's and Ellen Glasgow's Gothic Fiction'
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: VIII Jornadas de estudios de la Mujer: 'Sites of Female Terror'
Publicació: Ana Antón-Pacheco Bravo et al. (Eds.) Sites of Female Terror: En torno a la Mujer y el Terror. Aranzadi: 2008
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: UCOM - Universidad Complutense de Madrid
Ciutat: Madrid **País::** ESPANYA **Any:** 2007
Observacions:
Paraules Clau: 201449 - Literatura nord-americana / 201237 - Literatura anglesa / 201450 - feminisme
Codi: 009958 **Ordre:** 036 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Waisted Women: Eating Disorders and Images of Femininity in the Mediaeval and Victorian period
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: Congreso Internacional: 'Los Textos del Cuerpo'
Publicació: Chávez, Félix Ernesto y Diego Falconi (eds.) A Body that Could Never Rest: Relaciones entre Cuerpo y Cultura en las Tradiciones Anglófonas. Barcelona: UOC, 2008. ISBN 978-84-9788-725-0
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: UABA - Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)
Ciutat: Barcelona (Universitat Autònoma) **País::** ESPANYA **Any:** 2007
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa / 201986 - religió catòlica
Codi: 009959 **Ordre:** 037 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: "Beware of the Sorceress: Perceptions of Otherness in Nathaniel Hawthorne's The Scarlet Letter and Joanne Harris's Chocolat"
Tipus de participació: Ponència
Congrés: XXXI Congreso Internacional AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos)
Publicació: Lorenzo Modia, María Jesús, ed. Proceedings from the 31st AEDEAN Conference. A Coruña: Universidade da Coruña, 2008. ISBN: 978-84-9749-278-2.
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: UACR - Universidad de A Coruña
Ciutat: A Coruña **País::** ESPANYA **Any:** 2007
Observacions:
Paraules Clau: 201247 - Literatura anglesa contemporània / 201769 - Literatura en llengua anglesa / 201450 - feminisme / 201449 - Literatura nord-americana
Codi: 010691 **Ordre:** 038 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: 'Beyond Dis-Ease: Positive Female Ageing against the Cult of Invalidism in Ellen Glasgow's last two Novels'
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: VIII ESSE Conference (European Society for the Study of English)
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora: ULON - University of London
Ciutat: Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2006

Observacions:**Paraules Clau:** 201884 - Literatura anglesa segle XIX / 201450 - feminisme**Codi:** 009085 **Ordre:** 039 **Ordre Rellevància:** 01**Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Beauty Is only Skin-Deep: Anorexia, Eroticism, and the Female Vampire in Bram Stoker's *Dracula***Tipus de participació:** Taula rodona**Congrés:** VII ESSE Conference (European Society for the Study of English)**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** UZAR - Universidad de Zaragoza**Ciutat:** Saragossa **País::** ESPANYA **Any:** 2004**Observacions:****Paraules Clau:** 201450 - feminisme / 201884 - Literatura anglesa segle XIX**Codi:** 005114 **Ordre:** 040 **Ordre Rellevància:** 02**Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** Killing Me Softly: The Cult of True Womanhood in Ellen Glasgow's *The Miller of Old Church***Tipus de participació:** Ponència**Congrés:** Gender[ing] the Subject Colloquium, GENCAS (Centre for Research into Gender in Culture and Society)**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** 4599 - University of Wales**Ciutat:** Gregynog Hall **País::** GAL·LES **Any:** 2004**Observacions:****Paraules Clau:** 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme**Codi:** 005115 **Ordre:** 041 **Ordre Rellevància:** 03**Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:****Tipus de participació:** Membre comitè organitzador**Congrés:** The Art of Ageing: An International, Interdisciplinary Conference on Textualising the Phases of Life**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** 3345 - Departament d'Anglès i Lingüística**Ciutat:** Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2003**Observacions:****Paraules Clau:** 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme**Codi:** 029762 **Ordre:** 044 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Sisterhood Is Southern: The Female Invalid and Relationships among Women in Ellen Glasgow's Gothic Stories**Tipus de participació:** Ponència**Congrés:** XXVI Congreso Internacional AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos)**Publicació:** *Fifty Years of English Studies in Spain (1952-2002): A Commemorative Volume***Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** USCM - Universidad de Santiago de Compostela**Ciutat:** Santiago de Compostela **País::** ESPANYA **Any:** 2002**Observacions:****Paraules Clau:** 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme**Codi:** 005118 **Ordre:** 045 **Ordre Rellevància:** 06**Autors:** Domínguez Rué E.**Títol:** The Women Within: Symbolical Representations in Ellen Glasgow's 'The Shadowy Third'**Tipus de participació:** Ponència**Congrés:** XXIV Congreso Internacional AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos)**Publicació:** Proceedings of the XXIV International Conference of AEDEAN**Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** UCLM - Universidad de Castilla-La Mancha**Ciutat:** Ciudad Real **País::** ESPANYA **Any:** 2000

Observacions:**Paraules Clau:** 201450 - feminisme / 201449 - Literatura nord-americana**Codi:** 005119 **Ordre:** 046 **Ordre Rellevància:** 07**Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** Disremembered and Unaccounted For: Toni Morrison's *Beloved***Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** The Art of Ageing: An International, Interdisciplinary Conference on Textualising the Phases of Life**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** 3345 - Departament d'Anglès i Lingüística**Ciutat:** Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2003**Observacions:****Paraules Clau:** 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme**Codi:** 005116 **Ordre:** 047 **Ordre Rellevància:****Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** From Pedestal to Paralysis: The Tradition of the Genteel Woman in Ellen Glasgow's *Virginia***Tipus de participació:** Ponència**Congrés:** XXVII Congreso Internacional AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos)**Publicació:** *Proceedings of the XXVII International Conference of AEDEAN***Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:** USAL - Universidad de Salamanca**Ciutat:** Salamanca **País::** ESPANYA **Any:** 2003**Observacions:****Paraules Clau:** 201449 - Literatura nord-americana / 201450 - feminisme**Codi:** 005117 **Ordre:** 048 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** 'The (M)Other Woman: Womanhood, Nomadism and Alterity in Joanne Harris' *Chocolat*.**Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** Narratives of Displacement 2017 International Conference**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2017**Observacions:****Paraules Clau:** 201450 - feminisme / 201908 - literatura contemporània en anglès / 200777 - Maternitat**Codi:** 032101 **Ordre:** 049 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** (Re)Writing History: Life Stories and Collective Identity in Markus Zusak's *The Book Thief*.**Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** AgingGraz 2017 - ENAS 3rd International Conference**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Graz **País::** ÀUSTRIA **Any:** 2017**Observacions:****Paraules Clau:****Codi:** 032100 **Ordre:** 050 **Ordre Rellevància:****Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** An Alternative Perspective of WWII and the Holocaust in Markus Zusak's *The Book Thief*.**Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** Congreso Internacional de Ficción Criminal "Crímenes Contra la Humanidad en la Literatura y el Cine"**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** León **País::** ESPANYA **Any:** 2017

Observacions:

Paraules Clau: 201954 - literatura i envelliment / 201247 - Literatura anglesa contemporània / 204098 - memòria històrica / 207645 - Memòria d'intercanvi o swap

Codi: 032251 **Ordre:** 051 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Session 2A: Gender and Identity in Literature

Tipus de participació: Presidència de sessió

Congrés: International Conference on Gender Studies

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Cambridge **País::** REGNE UNIT **Any:** 2017

Observacions:

Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès

Codi: 033129 **Ordre:** 052 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: The Art of Doing Good: Ageing, Creativity and Wisdom in th isabel Dalhousie Novels by Alexander McCall-Smith

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: Congrés Internacional INDEST

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2017

Observacions:

Paraules Clau: 201934 - Procés d'envelliment i literatura / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès

Codi: 033130 **Ordre:** 053 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: So Miss Marple Got Engaged: Age Identity and Gender Normativity in The Sunday Philosophy Club Series by Alexander McCall-Smith

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: International Conference on Gender Studies

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Cambridge **País::** REGNE UNIT **Any:** 2017

Observacions:

Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès

Codi: 033414 **Ordre:** 054 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma

Títol: Wise Choices in Late Life: Wisdom and Reinvention of the Self in the Isabel Dalhousie Novels by Alexander McCall-Smith

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: 'Mirror, Mirror: Perceptions, Deceptions and Reflections in Time' International Conference

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2018

Observacions:

Paraules Clau: 201934 - Procès d'envelliment i literatura / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès

Codi: 034001 **Ordre:** 055 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez-Rué

Títol: Shrink to Fit: Images in the Media and Cultural Assumptions about the Female Body. An Analysis of Contemporary Women's Narratives of Anorexia

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: Writing her/self in Text and Image in Anglophone Women's Life Writing - international conference on women's life writing

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: 5018 - Universit  de Paris-Ouest Nanterre

Ciutat: Paris **País:** FRANÇA **Any:** 2018

Observacions:

Paraules Clau: 207797 - anorexia / 201450 - feminisme / 201247 - Literatura anglesa contemporània / 208347 - Imatge corporal

Codi: 034579 **Ordre:** 056 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez-Ru 

T toll: Relació universitat-societat Experiències de sostenibilitat i responsabilitat social Transició secundària - universitat Tercera missió de les universitats (Aules de gent gran, perspectiva de gènere, fires, etc.) Transferència de la docència i innovació

Tipus de participació: Membre comitè científic

Congrés: X Congrés CIDUI 2018 - Espais d'aprenentatge: agents de canvi a la universitat

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Girona **País:** ESPANYA **Any:** 2018

Observacions:

Paraules Clau: 206368 - Innovació docent / 003715 - Millora de la docència universitària

Codi: 034580 **Ordre:** 057 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Ru , Emma

T toll: Patriarchy and Poetic Justice: Women as Victims and Perpetrators of Crime in Donna Leon's Death at La Fenice and A Venetian Reckoning

Tipus de participació: Presentació Comunicació

Congrés: Victimes i agressores. Violències i gènere(s) a la narrativa criminal

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora: UBAR - Universitat de Barcelona

Ciutat: Barcelona **País:** ESPANYA **Any:** 2018

Observacions:

Paraules Clau: 203463 - novel·la de detectius / 201450 - feminisme / 202315 - Violència de gènere

Codi: 035115 **Ordre:** 058 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez-Ru 

T toll: Age Identity and Gender Normativity in Detective Fiction: the Amateur Sleuth

Tipus de participació: Conferència invitada

Congrés: Hannover-Herrenhausen Symposium 'Perspectives of Cultural Ageing'

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Hannover **País:** ALEMANYA **Any:** 2018

Observacions:

Paraules Clau: 204973 - Envelliment cultural / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès / 201450 - feminisme / 203463 - novel·la de detectius

Codi: 035116 **Ordre:** 059 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez-Ru , Emma

T toll: Technology and Ageing

Tipus de participació: Presidència de sessió

Congrés: Hannover-Herrenhausen Symposium 'Perspectives of Cultural Ageing'

Publicació:

Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional

Entitat organitzadora:

Ciutat: Hannover **País:** ALEMANYA **Any:** 2018

Observacions:

Paraules Clau: 204973 - Envelliment cultural / 004101 - Envelliment actiu / 007107 - usos tecnologia

Codi: 036059 **Ordre:** 062 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Ru , Emma

T toll: Cinematic Visions and Mirrors

Tipus de participació: Presidència de sessió

Congrés: 'Mirror, Mirror: Perceptions, Deceptions and Reflections in Time' International Conference

Publicació:**Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2018**Observacions:****Paraules Clau:** 201934 - Procès d'envelliment i literatura / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès**Codi:** 036060 **Ordre:** 063 **Ordre Rellevància:****Autors:** Domínguez Rué, Emma**Títol:** Hunger Divine: Religious Elements and Cultural Assumptions about the Female Body in American Women's Narratives of Anorexia**Tipus de participació:** Presentació Comunicació**Congrés:** International Conference on Medical Humanities**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2019**Observacions:****Paraules Clau:** 201908 - literatura contemporània en anglès / 207797 - anorexia / 201450 - feminisme**Codi:** 037147 **Ordre:** 064 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Session 1B: Literature and Health**Tipus de participació:** Presidència de sessió**Congrés:** International Conference on Medical Humanities**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Londres **País::** REGNE UNIT **Any:** 2019**Observacions:****Paraules Clau:** 201908 - literatura contemporània en anglès / 207797 - anorexia / 201450 - feminisme**Codi:** 037148 **Ordre:** 065 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Session 2C: Shifting Sands: Feminism through Time**Tipus de participació:** Presidència de sessió**Congrés:** International Conference on Gender Studies**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Oxford **País::** REGNE UNIT **Any:** 2019**Observacions:****Paraules Clau:** 202747 - Literatura y filosofía / 201938 - Estudis de gènere / 201450 - feminisme**Codi:** 037703 **Ordre:** 066 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Session 3D: The Longest Distance: Historical Perspectives on Gender in Literature**Tipus de participació:** Presidència de sessió**Congrés:** International Conference on Gender Studies**Publicació:****Nombre d'autors:** 1 **Caràcter:** Internacional**Entitat organitzadora:****Ciutat:** Oxford **País::** REGNE UNIT **Any:** 2019**Observacions:****Paraules Clau:** 202373 - sexualitat / 201938 - Estudis de gènere / 201237 - Literatura anglesa**Codi:** 037704 **Ordre:** 067 **Ordre Rellevància:****Autors:** Emma Domínguez Rué**Títol:** Session 4B: Being the Change: Gender and 21 s t-Century Power Politics**Tipus de participació:** Presidència de sessió

Congrés: International Conference on Gender Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: Oxford **País::** REGNE UNIT **Any:** 2019
Observacions:
Paraules Clau: 001056 - Política social / 201938 - Estudis de gènere
Codi: 037705 **Ordre:** 068 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Ageing and Gender (Non) Conformity: The Amateur Sleuth and Alexander McCall-Smith's Isabel Dalhousie
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: International Conference on Gender Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: Oxford **País::** REGNE UNIT **Any:** 2019
Observacions:
Paraules Clau: 204973 - Envel·liment cultural / 201938 - Estudis de gènere / 201954 - literatura i envelliment
Codi: 037706 **Ordre:** 069 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma; Oro, Maricel; Mina, Núria
Títol: Jocs Intergeneracionals
Tipus de participació: Sense especificar
Congrés: Researchers' Night 2019 / Nit Europea de la Recerca 2019
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2019
Observacions:
Paraules Clau: 210847 - imatges d'envelliment / 204973 - Envel·liment cultural
Codi: 038007 **Ordre:** 070 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Gender(ed) Violence: Narratives of Women Criminals in Donna Leon's Fiction
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: International Conference on Gender Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: London **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 203463 - novel·la de detectius / 201938 - Estudis de gènere / 003659 - Ficció criminal
Codi: 038835 **Ordre:** 071 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 3C - Embodied Knowledge: Portraits of Physicality in Art, Life, and Fiction
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: International Conference on Gender Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: London **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 201938 - Estudis de gènere
Codi: 038834 **Ordre:** 072 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 4B - Balance of Power: Gender as Fulcrum of Change in Modern Narrative
Tipus de participació: Presidència de sessió

Congrés: International Conference on Gender Studies
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: London **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 201938 - Estudis de gènere
Codi: 038833 **Ordre:** 073 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: The House as an Atemporal Space in Ellen Glasgow's and Elizabeth Bowen's "The Shadowy Third"
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: Spatiality and Temporality Online International Conference
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039306 **Ordre:** 074 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Memory and Trauma in Ellen Glasgow's Gothic Stories
Tipus de participació: Conferència invitada
Congrés: Memory Studies International Summer School (online)
Publicació:
Nombre d'autors: 2 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039305 **Ordre:** 075 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 3 . Reiterations: The Enduring Presence of Victorian Context
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: International Conference on (Neo)Victorian Studies - online
Publicació:
Nombre d'autors: 2 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 207756 - literatura anglesa victoriana / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039415 **Ordre:** 076 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session E
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: 'Mirror, Mirror: Perceptions, Deceptions, and Reflections in Time' International Conference - online
Publicació:
Nombre d'autors: 2 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039414 **Ordre:** 077 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Perpetual Childhood: Madness, the Female Gothic and the Dangers of Heteronormativity in Mary Wollstonecraft's *Maria or The Wrongs of Woman*

Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: International Conference on Gender Studies: 'Gender and Power' - online
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: London **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039439 **Ordre:** 078 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué; Marta Gort Paniello; Maricel Oró Piqueras
Títol: Narrativas desde la Experiencia de Escritoras y Escritores Contemporáneos - Narrativas de ámbito internacional: Alice Munro / Alexander McCall-Smith / Julian Barnes
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: Jornada ECAVINAR: Envejecimiento, creatividad y calidad de vida a través de la narrativa
Publicació:
Nombre d'autors: 3 **Caràcter:** Nacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 204973 - Envejecimiento cultural / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès
Codi: 039615 **Ordre:** 079 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Envejecimiento, Creatividad y Calidad de Vida en la Literatura: Narrativas desde la Experiencia de Escritoras y Escritores Contemporáneos.
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: Jornada ECAVINAR: Envejecimiento, creatividad y calidad de vida a través de la narrativa
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Nacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 204973 - Envejecimiento cultural / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès
Codi: 039614 **Ordre:** 080 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Jornada ECAVINAR: Envejecimiento, creatividad y calidad de vida a través de la narrativa
Tipus de participació: Membre comitè organitzador
Congrés: Jornada ECAVINAR: Envejecimiento, creatividad y calidad de vida a través de la narrativa
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Nacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: Lleida **País::** ESPANYA **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 204973 - Envejecimiento cultural / 201895 - el procés d'envelliment a la literatura en anglès
Codi: 039613 **Ordre:** 081 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 2. Change: Seasons of the Soul
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: Body Memory and the Unconscious. Conference and Workshop - online
Publicació:
Nombre d'autors: 3 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2020
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039705 **Ordre:** 082 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué

Títol: Session 1. Defining Lines: Fashion, Culture, and Self
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: Fashion, Body and Culture International Conference - online
Publicació:
Nombre d'autors: 4 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039915 **Ordre:** 083 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 3. Separate Realities: Space as Cultural Construct
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: 'Spatiality and Temporality' International Conference
Publicació:
Nombre d'autors: 4 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039916 **Ordre:** 084 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: An Impossible Balance: Science and the Role of Women in Nathaniel Hawthorne's Short Fiction
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: International Conference on Medical Humanities - online
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: London **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039917 **Ordre:** 085 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 2. The Transformative Self: Reflections and Passageways Session 3. Displacement Factors: Living in Transition
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: 'Migrating World: Interdisciplinary Approaches to Migration and Integration' International Conference - online
Publicació:
Nombre d'autors: 7 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039929 **Ordre:** 086 **Ordre Rellevància:**

Autors: Emma Domínguez Rué
Títol: Session 1. Generational Measures: Traces of the Ever Present
Tipus de participació: Taula rodona
Congrés: 'The Aesthetics of Decay: Creative Modes of Destruction' International Conference - online
Publicació:
Nombre d'autors: 4 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 039928 **Ordre:** 087 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma

Títol: 'Global Measures: States of Transformation'
Tipus de participació: Presidència de sessió
Congrés: International Conference on Gender Studies: 'Gender and Intersectionality', online
Publicació:
Nombre d'autors: 2 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 040306 **Ordre:** 088 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma
Títol: Women as Other: Exclusion and Non-Belonging
Tipus de participació: Conferència invitada
Congrés: Gender Studies International Summer School (online)
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201450 - feminisme / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi: 040307 **Ordre:** 089 **Ordre Rellevància:**

Autors: Domínguez Rué, Emma
Títol: Negotiating Feminine Identity through the Maternal Bond in Elena Ferrante's Troubling Love
Tipus de participació: Presentació Comunicació
Congrés: International Conference on Gender Studies: 'Framing Gender', online
Publicació:
Nombre d'autors: 1 **Caràcter:** Internacional
Entitat organitzadora:
Ciutat: **País::** REGNE UNIT **Any:** 2021
Observacions:
Paraules Clau: 201908 - literatura contemporània en anglès / 200777 - Maternitat
Codi: 740377 **Ordre:** 090 **Ordre Rellevància:**

Projectes

Títol del projecte/contracte: Percepciones de la vejez en la literatura contemporánea escrita en inglés
Tipus de contracte/Programa: NBFF - Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento - Filología y Filosofía (BFF)
Empresa/Administració finançadora: MCYT - Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICYT)
Entitats participants: ---
Número de projecte/contracte: BFF2000-1076 **Import :** 11.106,72 **Durada, des de:** 2000 **fins:** 2003
Investigador/s responsable/s: Brian James Worsfold James
Nombre d'investigadors participants: 9
Paraules Clau: 201372 - Envel·liment / 201769 - Literatura en llengua anglesa
Codi de projecte/contracte: 001131 **Ordre:** 001

Títol del projecte/contracte: Percepciones de la vejez en la literatura contemporánea escrita en inglés
Tipus de contracte/Programa: 0000 - Sense especificar
Empresa/Administració finançadora: 0000 - Sense especificar
Entitats participants: ---
Número de projecte/contracte: --- **Import :** --- **Durada, des de:** 2003 **fins:** ---
Investigador/s responsable/s: Brian James Worsfold James
Nombre d'investigadors participants: 12
Paraules Clau: 201769 - Literatura en llengua anglesa / 201372 - Envel·liment
Codi de projecte/contracte: 003472 **Ordre:** 002

Títol del projecte/contracte: Intervenció pedagògica a les Assignatures en Anglès a la FDE i l'ETSEA
Tipus de contracte/Programa: APID - Ajuts per a projectes d'Innovació docent
Empresa/Administració finançadora: 3331 - Vicerectorat de docència de la UdL
Entitats participants: ---
Número de projecte/contracte: 0821 article 28 **Import :** 1.800,00 **Durada, des de:** 2010 **fins:** 2010
Investigador/s responsable/s: Guzmán Mancho Barés
Nombre d'investigadors participants: 17
Paraules Clau: 206265 - AICLE
Codi de projecte/contracte: 006720 **Ordre:** 003

Títol del projecte/contracte: La internacionalització i la interculturalitat a l'anglès de negocis: anàlisi i aplicabilitat
Tipus de contracte/Programa: APID - Ajuts per a projectes d'Innovació docent
Empresa/Administració finançadora: 3331 - Vicerectorat de docència de la UdL
Entitats participants: ---
Número de projecte/contracte: 0821 article 28 **Import :** 1.800,00 **Durada, des de:** 2011 **fins:** 2011
Investigador/s responsable/s: Guzmán Mancho Barés
Nombre d'investigadors participants: 4
Paraules Clau: 201539 - Anglès per objectius específics / 200816 - Interculturalitat / 202035 - Internacionalització
Codi de projecte/contracte: 007504 **Ordre:** 004

Títol del projecte/contracte: Live to Be a Hundred: Cultural Narratives of Longevity
Tipus de contracte/Programa: VGRX - Ajuts de suport a la recerca de grups i xarxes
Empresa/Administració finançadora: NWON - The Netherlands Organisation for Scientific Research (NWO)
Entitats participants: ---
Número de projecte/contracte: 76.06.28-052.67 **Import :** 52.860,00 **Durada, des de:** 2010 **fins:** 2013
Investigador/s responsable/s: Aagje Swinnen
Nombre d'investigadors participants: ---
Paraules Clau: 204484 - ageing and literature / 204973 - Envel·liment cultural / 201895 - el procés d'envel·liment a la literatura en anglès
Codi de projecte/contracte: 007374 **Ordre:** 005

Títol del projecte/contracte: "Live to Be A Hundred – Cultural Narrative of Longevity", liderat per la Netherlands Organisation for Scientific Research (NWO).
Tipus de contracte/Programa: CONE - Projectes de Recerca Europeu (Connect-EU)
Empresa/Administració finançadora: 4148 - EU RTD 7TH FRAMEWORK PROGRAM
Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: 760628-052.67 **Import :** 52.860,00 **Durada, des de:** 2010 **fins:** 2013
Investigador/s responsable/s: Dra Aagje Swinnen
Nombre d'investigadors participants: 9
Paraules Clau: 204484 - ageing and literature
Codi de projecte/contracte: 007564 **Ordre:** 006

Títol del projecte/contracte: Envejecimiento y género en la creación literaria contemporánea en inglés (Ageing and Gender in Contemporary Literature in English)_____

Tipus de contracte/Programa: FFIL - Àrea Temàtica de Filologia y Filosofia (FFI)

Empresa/Administració finançadora: 3444 - MEC (Plan Nacional)

Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: FFI2012-37050 **Import :** 23.400,00 **Durada, des de:** 2013 **fins:** 2015

Investigador/s responsable/s: Nuria Casado

Nombre d'investigadors participants: 9

Paraules Clau: 201372 - Envel·liment / 204973 - Envel·liment cultural / 201954 - literatura i envel·liment / 201895 - el procés d'envel·liment a la literatura en anglès / 002699 - Perspectiva de gènere / 201894 - literatura escrita en anglès

Codi de projecte/contracte: 008985 **Ordre:** 007

Títol del projecte/contracte: SiforAge – Social Innovation on Active and Healthy Ageing for Sustainable Economic Growth

Tipus de contracte/Programa: CONE - Projectes de Recerca Europeu (Connect-EU)

Empresa/Administració finançadora: 4148 - EU RTD 7TH FRAMEWORK PROGRAM

Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: 321482 **Import :** 3.484.788,00 **Durada, des de:** 2013 **fins:** 2016

Investigador/s responsable/s: Elena Urdaneta

Nombre d'investigadors participants: ---

Paraules Clau:

Codi de projecte/contracte: 008986 **Ordre:** 008

Títol del projecte/contracte: Envejecimiento, calidad de vida y creatividad a través de la narrativa (ECAVINAR)

Tipus de contracte/Programa: FFIL - Àrea Temàtica de Filologia y Filosofia (FFI)

Empresa/Administració finançadora: MEYC - Ministerio de Economía y Competitividad

Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: FFI2016-79666-R **Import :** 13.310,00 **Durada, des de:** 2016 **fins:** 2020

Investigador/s responsable/s: Nuria Casado Gual; Jose Fidel Molina Luque

Nombre d'investigadors participants: ---

Paraules Clau: 213216 - Envejecimiento activo / 001320 - Biografía / 001709 - Literatura / 001617 - Calidad de vida / 001409 - Creatividad

Codi de projecte/contracte: 012437 **Ordre:** 009

Títol del projecte/contracte: Grup Dedal-lit

Tipus de contracte/Programa: VGRX - Ajuts de suport a la recerca de grups i xarxes

Empresa/Administració finançadora: DEIC - Departament d'Economia i Coneixement (Generalitat de Catalunya)

Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: 2014 SGR 385 **Import :** 0 **Durada, des de:** 2014 **fins:** 2017

Investigador/s responsable/s: Nuria Casado Gual

Nombre d'investigadors participants: 7

Paraules Clau: 204972 - Gerontologia cultural / 001565 - Teatro / 003283 - Cinema / 003286 - Estudis de l'edat / 201372 - Envel·liment / 003284 - Estereotips socials / 201769 - Literatura en llengua anglesa / 003285 - Noves identitats

Codi de projecte/contracte: 012064 **Ordre:** 010

Títol del projecte/contracte: Envejecimiento, calidad de vida y creatividad a través de la narrativa

Tipus de contracte/Programa: AUDL - Ajuts de la Universitat de Lleida

Empresa/Administració finançadora: UDLL - Universitat de Lleida (UdL)

Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: --- **Import :** 3.500,00 **Durada, des de:** 2016 **fins:** 2016

Investigador/s responsable/s: Nuria Casado Gual

Nombre d'investigadors participants: 1

Paraules Clau:

Codi de projecte/contracte: 012321 **Ordre:** 011

Títol del projecte/contracte: ENAQUARI. Envelliment actiu, qualitat de vida i relacions intergeneracionals.

Tipus de contracte/Programa: VGRY - Ajut genèric per a Grups de Recerca. UdL

Empresa/Administració finançadora: 06638 - INDEST. Institut de Desenvolupament Social i Territorial

Entitats participants: ---

Número de projecte/contracte: --- **Import :** 6.000,00 **Durada, des de:** 2016 **fins:** 2018

Investigador/s responsable/s: Jose Fidel Molina Luque

Nombre d'investigadors participants: 10

Paraules Clau: 213216 - Envejecimiento activo / 001617 - Calidad de vida / 208775 - Relaciones intergeneracionales / 211291 - Sociología de la Educación Continua / 005157 - Narrativa / 001709 - Literatura / 000428 - Educación Física / 211700 - Actividad física y salud / 001409 - Creatividad

Codi de projecte/contracte: 012520 **Ordre:** 012

Participació en Comitès i Representacions

Títol del comitè: Comitè Científic CIDUI

Entitat de què depèn: 4743 - CIDUI

Tema: Congrés Internacional sobre Docència Universitària i Innovació

Data d'inici: 01/01/2016

Data Fi:

Títol del comitè: Comitè Científic CIDUI

Entitat de què depèn: 4743 - CIDUI

Tema: Congrés Internacional sobre Docència Universitària i Innovació

Data d'inici: 01/01/2016

Data Fi:

Organització d'activitats de R+D

Títol: The Art of Ageing: An International, Interdisciplinary Conference on Textualising the Phases of Life

Tipus d'activitat: Congrés Interdisciplinari (membre del comitè organitzador)

Àmbit: Internacional

Any: 2003

Títol: The 6th International Symposium on Cultural Gerontology 'Extending Time, Emerging Realities, Imagining Response'

Tipus d'activitat: Congrés Interdisciplinari (membre del comitè organitzador)

Àmbit: Internacional

Any: 2008

Títol: Membre comitè organitzador - Experts' Meeting on Ageing, Gender and Creativity. Universitat de Lleida, 14-15 de desembre de 2015

Tipus d'activitat: reunió d'experts

Àmbit: estudis sobre l'envelliment - literatura - creativitat - gènere

Any: 2015

Títol: Membre comitè organitzador - SforAge International Conference. Universitat de Barcelona / CosmoCaixa Barcelona, 19-21 d'octubre de 2016

Tipus d'activitat: Congrés internacional

Àmbit: estudis sobre l'envelliment

Any: 2016

Gestió d'activitats de R+D

Títol: Envejecimiento, calidad de vida y creatividad a través de la narrativa

Tipus d'activitat: Sol.licitud de projectes del Ministeri I+D en convocatòria RETOS 2015

Any: 2015

Altres Mèrits o aclariments

Mèrits relacionats amb la mobilitat del professorat

Estada Erasmus de Docència

Departament: Amerikanistik

Centre: Universitat Karl-Franzens (Graz, Àustria)

Dates: 19 a 23 de març 2012

Contacte: Dra. Silvia Schaltermandl

Estada Erasmus de Docència

Departament: Englisches Seminar

Centre: Universitat Albert-Ludwigs (Freiburg, Alemanya)

Dates: 3 a 7 de juny 2013

Contacte: Dra. Ulrike Zimmermann

Texts del currículum

Tipus de text: Resum del CV

Títol: CV MINECO 2020 Emma Domínguez Rué

La Dra. Emma Domínguez Rué es profesora agregada (o profesora contratada doctora) del Departamento de Inglés y Lingüística (DAL) en la Universidad de Lleida, además de coordinadora del grado en Estudios Ingleses de la misma universidad. Es licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Lleida (1998), Master (MA) en Literatura Inglesa (2004) por la Universidad de Swansea (Reino Unido) y doctora en Filología Inglesa por la Universidad de Lleida (2005). Ha sido miembro del Grupo de investigación Dedal-Lit desde sus inicios en 2001, donde se ha dedicado a la gerontología cultural y el estudio de la literatura en lengua inglesa, especialmente a la interacción entre envejecimiento y género en la ficción criminal. Desde 2014, el Grupo Dedal-Lit está considerado como Grupo Consolidado dentro de la red de grupos de investigación reconocidos por la Generalitat de Catalunya y es miembro fundador de ENAS - European Network for Ageing Studies - (<http://www.ageingstudies.eu/>). Ha sido miembro de dos proyectos competitivos financiados por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España dedicados, respectivamente, al envejecimiento y el género en el marco de la creación literaria contemporánea en inglés (2013-2016, ref. FFI2012-37050 - (<http://www.ageing-gender-creativity.udl.cat>) y a la interacción entre envejecimiento activo, creatividad y narrativa (2016-2020, ref. FFI2016-79666-R - <http://www.envejecimientoycreatividad.udl.cat/es/>). Como miembro del grupo Dedal-Lit también trabajó activamente en un proyecto que formaba parte del 7th Framework Programme - EU/SiS 2012.1.2-1 titulado 'Social Innovation on active and healthy ageing for sustainable economic growth' (SiforAGE 2013-2016 - <http://www.siforage.eu/>). Dentro del campo de la gerontología literaria, ha co-editado un volumen sobre envejecimiento y tecnología (con Linda Nierling en 2016) y dos volúmenes de ensayos sobre literatura y vejez (con Núria Casado Gual y Brian Worsfold en 2018, y con Maricel Oro-Piqueras y Núria Casado Gual en 2019). Además, ha publicado numerosos artículos sobre la interacción entre la vejez y el género en la ficción criminal tanto en revistas científicas como en forma de capítulos de libros. Sus publicaciones pueden consultarse a través del número ORCID: 0000-0002-9718-0110.

Tipus de text: Resum de la trajectòria científica

Títol:

Vaig tenir la oportunitat d'iniciar la meva trajectòria com a docent gairebé immediatament després d'obtenir el títol de llicenciatura l'any 1998. Gràcies a la confiança que el Departament d'Anglès i Lingüística de la Universitat de Lleida va dipositar en mi des d'un principi, vaig poder adquirir experiència docent com a professora substituïda. Des que se'm va concedir una beca del programa FPU del MECD l'abril de 2001, vaig continuar impartint assignatures en aquest departament en qualitat de becària de recerca, tasca que va culminar en la defensa d'una tesi doctoral el dos de maig de 2005. Gràcies a aquest mateix programa de recerca predoctoral, vaig gaudir d'un trasllat temporal d'onze mesos per tal de realitzar un Màster en Literatura Anglesa a la Universitat de Swansea (Gal·les, Regne Unit), que va enriquir la meva formació en gran mesura.

L'any 2004 el Vice-Rectorat de Docència de la Universitat de Lleida i la Universitat Oberta de Catalunya van contactar amb mi per tal d'impartir cursos d'anglès semipresencials en un pla pilot per implementar les noves directrius del Pla de Bolonya. Aquesta experiència es va consolidar satisfactoriament i des de l'any 2006 vaig formar part del Servei Lingüístic de la UdL. Aquest lloc de treball implicava impartir la docència detallada en el CV y coordinar la docència presencial i semipresencial que la UdL ofereix a estudiants, professors i personal administratiu, a més de tasques de traducció i correcció de textos català / castellà - anglès i viceversa. D'altra banda, vaig continuar impartint docència en el Departament d'Anglès amb un contracte a temps parcial, a més de col.laborar com a consultora en el programa de Màster en Educació i TIC que s'imparteix a la UOC.

L'any 2009 em vaig acreditar com a professora lectora i vaig tornar al Departament d'Anglès, on continuo treballant com a professora agregada interina des de setembre de 2014. Tot i que vaig iniciar aquesta nova etapa impartint assignatures de llengua, gradualment he pogut impartir assignatures de literatura d'acord amb les necessitats del departament. A més de nombroses estades de recerca, en aquest interval he realitzat dues estades Erasmus que considero molt enriquidores. Espero que el nou grau en Estudis Anglesos, que s'inicia el curs acadèmic 2016-2017 i en l'elaboració del qual he participat activament com a Coordinadora de Grau, m'oferirà l'oportunitat d'impartir assignatures en les quals pugui aplicar la recerca duta a terme fins ara.

Aquesta experiència suma un total de divuit anys en el món de la docència universitària, que inclouen tant llengua instrumental i lingüística com literatura. A la meva tasca docent cal afegir-hi els fins ara setze anys com a membre del grup de recerca DEDAL-LIT, els quals constitueixen una experiència que considero valuosíssima i que sens dubte ha beneficiat enormement la meva formació com a investigadora.

Tipus de text:

Títol: Petició Reconeixement Tram de Recerca 2010-2015

Com es reflecteix en els articles publicats arran de la finalització de la meva tesi l'any 2005, el meu camp de recerca postdoctoral se centra en la intersecció de gènere i edat en el marc dels estudis culturals sobre l'envelliment. Arran d'un congrés l'any 2004, vaig establir contacte amb la Dra. Roberta Maierhofer, Directora del centre de recerca C.IAS i fins ara Vicerectora de Relacions Internacionals de Universitat Karl-Franzens de Graz (Àustria). Poc després d'aquest congrés, es va establir un conveni Erasmus per tal de facilitar l'intercanvi de professorat entre la UdL i la Universitat Karl-Franzens. Un altre resultat positiu d'aquest contacte és una proposta d'estada de recerca en el centre C.IAS, en la qual vaig aconseguir un ajut 'José Castillejo' per tal de dur a terme un projecte sobre Gènere i Edat en la literatura nordamericana. Aquest ajut va fer possible una estada de set mesos a l'esmentat centre l'any 2011. Durant la meva estada a Graz i gràcies a la Dra. Maierhofer, vaig establir contacte amb altres membres de la xarxa de recerca ENAS (European Network of Aging Studies) a la qual pertany C.IAS, amb el resultat de la inclusió del grup de recerca DEDAL-LIT a la xarxa ENAS. En els últims tres anys, el grup DEDAL-LIT ha aconseguit un projecte finançat pel MINECO, que porta el títol 'Ageing and Gender in Contemporary Literature in English' (referència FFI2012-37050) i també és membre del projecte de recerca europeu SiforAge (EU RTD 7TH FRAMEWORK PROGRAM referència 321482).

A banda dels estudis sobre dones i envelliment a la literatura, els meus interessos en matèria de recerca postdoctoral inclouen la literatura gòtica i les narratives de l'anorèxia com a discurs cultural. En aquest sentit, vaig tenir coneixement que s'organitzava un Fòrum sobre Teologia i Gènere liderat per la Dra. Irmtraud Fischer, directora del Centre de Teologia i Gènere a la Facultat de Teologia

de la Universitat Karl-Franzens de Graz i actual Vicerectora de Recerca. Aquest fòrum convocava propostes de fins a 10 candidats/es joves per impartir algunes de les conferències convidades, entre les quals es va triar la meua proposta sobre anorèxia i virtut entre dones religioses. Aquesta experiència ha resultat molt enriquidora i ha donat com a resultat dos articles de recerca.

Per últim, i no tant en la meua àrea d'especialització sinó més aviat en matèria de les àrees de coneixement que imparteixo com a docent, recentment m'he iniciat en un camp de la recerca que trobo fascinant i molt prometedor. Juntament amb el Dr. Maximilian Mrotzek, professor de la Universitat de Graz i membre de l'Institut de Recerca ISIS (Institute for Systems Science, Innovation and Sustainability Research), he iniciat treballs de recerca per tal d'aplicar els mètodes de la dinàmica de sistemes, en els quals el Dr. Mrotzek és un expert, a la literatura anglesa i la teoria literària, àrees que imparteixo i que sovint resulten feixugues per als estudiants. Amb l'ànim de facilitar els processos de comprensió i aplicació de diferents coneixements en l'àmbit dels estudis literaris, hem dissenyat diagrames i esquemes que hem posat a prova amb estudiants amb resultats molt satisfactoris. Fins ara hem elaborat tres articles conjuntament, tots els quals ja s'ha publicat. El 2013 se'm va concedir un ajut Erasmus per impartir docència a la Universitat Albert-Ludwigs de Freiburg (Alemanya) on vaig impartir un petit taller per mostrar i posar a prova la utilitat de les eines que hem dissenyat amb els estudiants de Freiburg, amb molt bona resposta per part dels estudiants i bons resultats.
